



La muerte como espectáculo : estudio sobre la "realidad- horror" /

Marzano, Michela

Tusquets Editores,
2010

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzEwOTY0NQ>

Título: La muerte como espectáculo estudio sobre la "realidad-horror" Michela Marzano ; traducción de Nuria Viver Barri

Edición: 1ª ed

Editorial: Barcelona Tusquets Editores 2010

Descripción física: 108 p. 20 cm

Mención de serie: Ensayo Tusquets 81

Nota general: "La difusión de la violencia en Internet y sus implicaciones éticas"

Copyright/Depósito Legal: B 1136-2010

ISBN: 978-84-8383-211-0

Materia: Violencia en los medios de comunicación social Violence In The Means Of Social Communication
Muerte violenta Internet- Aspectos éticos Death Internet- Moral and ethical aspects

Autores: Viver Barri, Nuria, trad

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es