



## ABC del Ajedrez. I

[

2009

text (article)

Analítica

La promoción del Ajedrez, su conocimiento y práctica por la población constituye uno de los programas de la Revolución, por tal motivo el presente trabajo está encaminado a proponer un material bibliográfico con variadas posiciones sobre el movimiento-captura de las piezas y los sistemas de notación para los masificadores de Ajedrez del municipio Pinar del Río. En esta investigación se utilizaron variados métodos: teóricos, empíricos y estadísticos, además, como método rector el dialéctico materialista. Constituye una novedad científica porque aporta un material bibliográfico que contiene: la composición, disposición e identificación del tablero de ajedrez; identificación, colocación, movimiento y captura de las piezas de ajedrez; la promoción del Peón; el valor absoluto de las piezas; los sistemas de notación: descriptivo y algebraico. Se le incluyen más de trescientos gráficos, conceptos que son trabajados de lo simple a lo complejo de manera tal que el masificador de Ajedrez lo utilice en sus clases donde se viabilice el conocimiento gracias a las facilidades que le aporta el material; ofrece algoritmos que le guiarán a elaborar nuevas posiciones, los cuales son inexistentes para este propósito en otras bibliografías; su significación práctica radica en que proporciona, tanto al estudiantado como profesorado, ejercicios de ajedrez sencillos que les permitirá a los primeros para que les sirva en su comportamiento, y a los segundos utilizarlos en su auto preparación; el interés social se halla en que pueden ser utilizados por profesores, personal de apoyo a la docencia, técnicos del INDER, familiares de los estudiantes para ayudarlos; el interés educativo reside en que a través de esos ejercicios contribuimos al fortalecimiento de valores

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzExNjkyMzg>

**Título:** ABC del Ajedrez. I [electronic resource]

**Editorial:** 2009

**Documento fuente:** PODIUM: Revista de Ciencia y Tecnología en la Cultura Física, ISSN 1996-2452, Vol. 4, N°. 1, 2009 (Ejemplar dedicado a: Enero-marzo), pags. 30-38

**Nota general:** application/pdf

**Restricciones de acceso:** Open access content. Open access content star

**Condiciones de uso y reproducción:** LICENCIA DE USO: Los documentos a texto completo incluidos en Dialnet son de acceso libre y propiedad de sus autores y/o editores. Por tanto, cualquier acto de reproducción, distribución, comunicación pública y/o transformación total o parcial requiere el consentimiento expreso y escrito de aquéllos. Cualquier enlace al texto completo de estos documentos deberá hacerse a través de la URL oficial de éstos en Dialnet. Más información: <https://dialnet.unirioja.es/info/derechosOAI> | INTELLECTUAL PROPERTY RIGHTS

STATEMENT: Full text documents hosted by Dialnet are protected by copyright and/or related rights. This digital object is accessible without charge, but its use is subject to the licensing conditions set by its authors or editors. Unless expressly stated otherwise in the licensing conditions, you are free to linking, browsing, printing and making a copy for your own personal purposes. All other acts of reproduction and communication to the public are subject to the licensing conditions expressed by editors and authors and require consent from them. Any link to this document should be made using its official URL in Dialnet. More info: <https://dialnet.unirioja.es/info/derechosOAI>

**Lengua:** Spanish

**Enlace a fuente de información:** PODIUM: Revista de Ciencia y Tecnología en la Cultura Física, ISSN 1996-2452, Vol. 4, Nº. 1, 2009 (Ejemplar dedicado a: Enero-marzo), pags. 30-38

---

### **Baratz Innovación Documental**

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- [informa@baratz.es](mailto:informa@baratz.es)