baratz | ODA

# Actos de habla: la última experiencia del lenguaje en el mundo de Jaime Siles [

Universidad Católica de Valencia "San Vicente Mártir", 2011

text (article)

Analítica

Este artículo pretende insistir en el poder evocador del lenguaje en el último li-bro de Jaime Siles. En Actos de habla conviven pasado y presente, en los poe-mas aparece siempre la importancia del instante, pero también la fugacidad de la vida. La nieve, el poder del mar, son como espejismos donde el poeta valen-ciano se contempla y se borra el pensar en su figura, siempre deshaciéndose por la irrealidad de todo. El clasicismo del libro se halla en los poemas que, como si fuesen máximas de la Edad Media, nos dan consejos para no creer demasiado en la vida, sin dejar de amarla. El libro tiene la fuerza de la palabra, aquí símbolo ineludible de lo que ha de permanecer, pese a la muerte inevitable del cantor
Este artículo pretende insistir en el poder evocador del lenguaje en el último li-bro de Jaime Siles. En Actos de habla conviven pasado y presente, en los poe-mas aparece siempre la importancia del instante, pero también la fugacidad de la vida. La nieve, el poder del mar, son como espejismos donde el poeta valen-ciano se contempla y se borra el pensar en su figura, siempre deshaciéndose por la irrealidad de todo. El clasicismo del libro se halla en los poemas que, como si fuesen máximas de la Edad Media, nos dan consejos para no creer demasiado en la vida, sin dejar de amarla. El libro tiene la fuerza de la palabra, aquí símbolo ineludible de lo que ha de permanecer, pese a la muerte inevitable del cantor

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzExNzUwMzU

**Título:** Actos de habla: la última experiencia del lenguaje en el mundo de Jaime Siles electronic resource]

**Editorial:** Universidad Católica de Valencia "San Vicente Mártir" 2011

**Documento fuente:** Liburna, ISSN 1889-1128, Nº. 4, 2011 (Ejemplar dedicado a: "Más allá de los signos": Homenaje a Jaime Siles), pags. 189-193

**Nota general:** application/pdf

**Restricciones de acceso:** Open access content. Open access content star

**Condiciones de uso y reproducción:** LICENCIA DE USO: Los documentos a texto completo incluidos en Dialnet son de acceso libre y propiedad de sus autores y/o editores. Por tanto, cualquier acto de reproducción, distribución, comunicación pública y/o transformación total o parcial requiere el consentimiento expreso y escrito de aquéllos. Cualquier enlace al texto completo de estos documentos deberá hacerse a través de la URL oficial de éstos en Dialnet. Más información: http://dialnet.unirioja.es/info/derechosOAI | INTELLECTUAL PROPERTY RIGHTS

STATEMENT: Full text documents hosted by Dialnet are protected by copyright and/or related rights. This digital object is accessible without charge, but its use is subject to the licensing conditions set by its authors or editors. Unless expressly stated otherwise in the licensing conditions, you are free to linking, browsing, printing and making a copy for your own personal purposes. All other acts of reproduction and communication to the public are subject to the licensing conditions expressed by editors and authors and require consent from them. Any link to this document should be made using its official URL in Dialnet. More info: http://dialnet.unirioja.es/info/derechosOAI

**Lengua:** Spanish

**Enlace a fuente de información:** Liburna, ISSN 1889-1128, Nº. 4, 2011 (Ejemplar dedicado a: "Más allá de los signos": Homenaje a Jaime Siles), pags. 189-193

---

**Baratz Innovación Documental**

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es