



Alonso Zamora Vicente: an Ambassador of the Spanish Language in Scandinavia [

Ediciones Complutense,
2017-11-28

[info:eu-repo/semantics/article](#) [info:eu-repo/semantics/publishedVersion](#)
[Artículo revisado por pares](#)

Analítica

This text intends to highlight the facet of ambassador of the Spanish language of Alonso Zamora Vicente in the different universities of the Scandinavian countries

This text intends to highlight the facet of ambassador of the Spanish language of Alonso Zamora Vicente in the different universities of the Scandinavian countries

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzExODg3Njk>

Título: Alonso Zamora Vicente: an Ambassador of the Spanish Language in Scandinavia electronic resource]

Editorial: Ediciones Complutense 2017-11-28

Tipo Audiovisual: Alonso Zamora Vicente Spanish Lenguage Escandinavia Denmark Alonso Zamora Vicente lengua española Escandinavia Dinamarca

Variantes del título: Alonso Zamora Vicente: Embajador de la lengua española en Escandinavia

Documento fuente: Revista de Filología Románica; Vol. 34 (2017): N° especial: Homenaje a Alonso Zamora Vicente (1916-2006): Filólogo, escritor, embajador de la lengua española y maestro; 149-157

Nota general: application/pdf

Restricciones de acceso: Open access content. Open access content star

Lengua: Spanish

Enlace a fuente de información: Revista de Filología Románica; Vol. 34 (2017): N° especial: Homenaje a Alonso Zamora Vicente (1916-2006): Filólogo, escritor, embajador de la lengua española y maestro; 149-157 1988-2815 0212-999X

Otras relaciones: <https://revistas.ucm.es/index.php/RFRM/article/view/58165/52353> /*ref*/Busto, Juan Carlos (ed.) (2002): María Josefa Canellada. Un volumen conmemorativu. Uviéu: Consejería d'Educación y Cultura /*ref*/Canellada, María Josefa (1978): Cuentos populares asturianos. Gijón: Ayalga ediciones /*ref*/Canellada, María Josefa (1983): Leyendas, cuentos y tradiciones (Folklore de Asturias). Gijón: Ayalga ediciones /*ref*/Canellada, María Josefa y John Kuhlmann Madsen (1987): Pronunciación del español. Lengua hablada y literaria. Madrid:

Castalia /*ref*/Engkvist, Inger (1987): Las técnicas narrativas de Mario Vargas Llosa. Göteborg: Acta Universitatis Gothoburgensis /*ref*/García Rúa, José Luis (2005): Mis ciudades: II Salamanca. Gijón: Ateneo Obrero de Gijón /*ref*/Goulard de Westberg, Matilde (1989): "El Instituto Iberoamericano de Gotemburgo". Anales 1: 7-20 /*ref*/Kuhlmann Madsen, John (1990): "El teatro clásico español en Dinamarca (1663-1985)", in B. Pallares y J. Kuhlmann Madsen (eds.), Tirsiana. Actas del Primer Coloquio Internacional sobre Tirso de Molina, pp. 99-117.

Copenhague: Instituto de Lenguas Románicas/Madrid: Castalia /*ref*/Laguens Gracia, Vicente (2010): "Regina af Geijerstam (1918-2010)". Archivo de Filología Aragonesa (AFA) 66:331-339 /*ref*/López Serrano, Fernando (2013): "Breve historia de los estudios hispánicos en Suecia". Revista Hispanista Escandinava 2:30-47 /*ref*/Munthe, Aake W:son (1988): Anotaciones sobre el habla popular en una zona del occidente de Asturias. Uviéu: Biblioteca de Filoloxía Asturiana /*ref*/Pallares, Berta (2002): "María Josefa Canellada en sus días de Copenhague", in J. C. Bustos (ed.), María Josefa Canellada. Un volumen conmemorativu, pp. 155-177. Uviéu: Consejería d'Educación y Cultura /*ref*/Pallares, Berta (1994): "Sin Fronteras", in B. Pallares, P. Peira y J. Sánchez Lobato (coords.), Sin fronteras. Homenaje a María Josefa Canellada, pp. 473-496. Madrid: Editorial Complutense /*ref*/Pallares, Berta y John Kuhlmann Madsen (eds.) (1990): Tirsiana. Actas del Primer Coloquio Internacional sobre Tirso de Molina. Copenhague: Instituto de Lenguas Románicas/Madrid: Castalia /*ref*/Pallares, Berta, Pedro Peira y Jesús Sánchez Lobato (coords.) (1994): Sin fronteras. Homenaje a María Josefa Canellada. Madrid: Editorial Complutense /*ref*/Pérez Castro, José Luis (1983): "Presentación", in María Josefa Canellada Leyendas, cuentos y tradiciones (Folklore de Asturias). Gijón: Ayalga ediciones /*ref*/Zamora Vicente, Alonso (1965): Un balcón a la plaza. Madrid: Alfaguara /*ref*/Zamora Vicente, Alonso (1980): Mesa, sobremesa. Madrid: Magisterio Español /*ref*/Zamora Vicente, Alonso (1987): Vegas Bajas. Madrid: Espasa-Calpe /*ref*/Zamora Vicente, Alonso (1987): Un balcón a la plaza, edición de Berta Pallares. Kbhavn: Aschehoug Forlag /*ref*/Zamora Vicente, Alonso (1990): "Las quinas de Portugal", in B. Pallares y J. Kuhlmann Madsen (eds.), Tirsiana. Actas del Primer Coloquio Internacional sobre Tirso de Molina, pp. 263-276. Copenhague: Instituto de Lenguas Románicas/Madrid: Castalia /*ref*/Zamora Vicente, Alonso (2010): Recuerdos filológicos y literarios, edición de Mario Pedraza Fuentes. Cáceres: Universidad de Extremadura

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es