



Análisis de la contabilidad creativa como estrategia de fraude en las cooperativas de ahorro y crédito [

2020

text (article)

Analítica

En el presente trabajo de investigación se analizó las principales causas para que las cooperativas de ahorro y crédito, utilicen la contabilidad creativa para maquillar sus procesos administrativos, financieros y de cumplimiento, debido a que se aprovechan los gerentes sobre los vacíos que existen en la norma legal para manipular la estructura de los estados financieros y favorecer la toma de decisiones, puesto que esta elección contable es considerada oportunista por parte de la gerencia de una empresa puede acarrear que determinados individuos sean beneficiados ocasionando daños a terceros, utilizando mecanismo de cómo se esconde la deuda fuera de un balance, cómo alterar las partidas de ingresos y costos. Eso ha sido una influencia para manipulación contable sobre la veracidad de la información financiera y por tanto sobre la valoración de la unidad económica. Estas causas radican en la ventaja de la desinformación, costos políticos, reducción de la incertidumbre, presiones de inversionistas institucionales, entre otros. Finalmente se realiza un relevamiento de metodologías utilizadas en la contabilidad creativa y sus diferentes puntos de vista de manera que contribuyan a concientizar y así disminuir los vacíos existentes en el marco normativo contable, así como también evitar el uso de estas técnicas que no permiten reflejar la realidad financiera de los entes económicos

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzExOTYyMjQ>

Título: Análisis de la contabilidad creativa como estrategia de fraude en las cooperativas de ahorro y crédito
electronic resource]

Editorial: 2020

Tipo Audiovisual: Contabilidad creativa estados financieros fraude

Documento fuente: Dominio de las Ciencias, ISSN 2477-8818, Vol. 6, N°. 3, 2020 (Ejemplar dedicado a: Julio-Septiembre 2020), pags. 821-831

Nota general: application/pdf

Restricciones de acceso: Open access content. Open access content star

Condiciones de uso y reproducción: LICENCIA DE USO: Los documentos a texto completo incluidos en Dialnet son de acceso libre y propiedad de sus autores y/o editores. Por tanto, cualquier acto de reproducción, distribución,

comunicación pública y/o transformación total o parcial requiere el consentimiento expreso y escrito de aquéllos. Cualquier enlace al texto completo de estos documentos deberá hacerse a través de la URL oficial de éstos en Dialnet. Más información: <https://dialnet.unirioja.es/info/derechosOAI> | INTELLECTUAL PROPERTY RIGHTS STATEMENT: Full text documents hosted by Dialnet are protected by copyright and/or related rights. This digital object is accessible without charge, but its use is subject to the licensing conditions set by its authors or editors. Unless expressly stated otherwise in the licensing conditions, you are free to linking, browsing, printing and making a copy for your own personal purposes. All other acts of reproduction and communication to the public are subject to the licensing conditions expressed by editors and authors and require consent from them. Any link to this document should be made using its official URL in Dialnet. More info: <https://dialnet.unirioja.es/info/derechosOAI>

Lengua: Spanish

Enlace a fuente de información: Dominio de las Ciencias, ISSN 2477-8818, Vol. 6, Nº. 3, 2020 (Ejemplar dedicado a: Julio-Septiembre 2020), pags. 821-831

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es