



Anatomía humana en casos clínicos [aprendizaje centrado en el razonamiento clínico /

Guzmán López, Santos,
ed
Elizondo-Omaña, Rodrigo E.,
ed.

Editorial Médica Panamericana,
2022

Monografía

Las dificultades con la que se enfrentan todos los estudiantes de anatomía son la gran carga de contenidos que deben aprender y la poca posibilidad de integrar este conocimiento con los aspectos clínicos; esto ha motivado a los autores a elaborar una obra que contenga y relacione las dos áreas: la anatómica y la clínica. La nueva edición presenta un diseño novedoso y atractivo que lleva al lector desde la simple memorización, hasta la aplicación de los conocimientos en la práctica clínica. Entre sus características se destacan: Una cuidadosa selección de casos clínicos representativos de cada área anatómica. Nuevas figuras con señalización de las estructuras anatómicas. Capítulos dedicados a la anatomía de superficie y su aplicación en la exploración física. Un sitio web complementario que incluye una innovadora herramienta con audios explicativos de la relación de la anatomía con la clínica. Asimismo, el estudiante tendrá la posibilidad de conocer las respuestas a los ejercicios de los casos clínicos y descargarlas

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzEyMDM2ODg>

Título: Anatomía humana en casos clínicos recurso electrónico] aprendizaje centrado en el razonamiento clínico [editores], Santos Guzmán López, Rodrigo E. Elizondo.Omaña

Edición: 5ª ed

Editorial: México Editorial Médica Panamericana 2022

Descripción física: Recurso electrónico (498 p.)

Mención de serie: Eureka Editorial Médica Panamericana

ISBN: 9786078546657 electrónico) 978607854664 impreso + digital)

Materia: Anatomía

Autores: Guzmán López, Santos, ed Elizondo-Omaña, Rodrigo E., ed.

Punto acceso adicional serie-Título: Eureka Editorial Médica Panamericana

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es