



Apuntes en torno a la relación entre historicismo, progreso y fascismo [

2015

text (article)

Analítica

La obra de Walter Benjamin se ha convertido en un referente casi inevitable a la hora de pensar peligros latentes de nuestra sociedad actual. Si ello es así, es porque este nos ofrece un análisis acabado y agudo de los factores que inciden en este peligro. Uno de esos peligros consiste en la falsa idea de creer que son antagónicas las relaciones entre progreso y fascismo, o, entre Ilustración y barbarie. Benjamin trata de mostrar como ello ha sido posible a la vez que ofrece como contrapunto, a la labor historicista, la labor del historiador materialista

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzEyMTY4MTM>

Título: Apuntes en torno a la relación entre historicismo, progreso y fascismo electronic resource]

Editorial: 2015

Tipo Audiovisual: Filosofía Filosofía Política Historia Historicismo Progreso Fascismo Esperanza

Documento fuente: Límite: revista de filosofía y psicología, ISSN 0718-1361, null 10, N°. 32, 2015, pags. 54-63

Nota general: application/pdf

Restricciones de acceso: Open access content. Open access content star

Condiciones de uso y reproducción: LICENCIA DE USO: Los documentos a texto completo incluidos en Dialnet son de acceso libre y propiedad de sus autores y/o editores. Por tanto, cualquier acto de reproducción, distribución, comunicación pública y/o transformación total o parcial requiere el consentimiento expreso y escrito de aquéllos. Cualquier enlace al texto completo de estos documentos deberá hacerse a través de la URL oficial de éstos en Dialnet. Más información: <https://dialnet.unirioja.es/info/derechosOAI> | INTELLECTUAL PROPERTY RIGHTS STATEMENT: Full text documents hosted by Dialnet are protected by copyright and/or related rights. This digital object is accessible without charge, but its use is subject to the licensing conditions set by its authors or editors. Unless expressly stated otherwise in the licensing conditions, you are free to linking, browsing, printing and making a copy for your own personal purposes. All other acts of reproduction and communication to the public are subject to the licensing conditions expressed by editors and authors and require consent from them. Any link to this document should be made using its official URL in Dialnet. More info: <https://dialnet.unirioja.es/info/derechosOAI>

Lengua: Spanish

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es