



La presencia de Shakespeare en la literatura española de los siglos XVIII y XIX [cuatro dramas ejemplares, "Hamlet, Romeo and Juliet, Othello y Macbeth" /

Argelli, Annalisa

Ediciones de la Universidad Autónoma de Madrid,
1997

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzEyNTM0OQ>

Título: La presencia de Shakespeare en la literatura española de los siglos XVIII y XIX Microforma] cuatro dramas ejemplares, "Hamlet, Romeo and Juliet, Othello y Macbeth" Annalisa Argelli ; [dirigida por D. Óscar Barrero]

Editorial: Madrid Ediciones de la Universidad Autónoma de Madrid 1997

Descripción física: 2 microfichas 10 p. 11 x 15 cm + 1 carpetilla

Mención de serie: Tesis doctorales

Tesis: Tesis de la Univ. Autónoma de Madrid, Facultad de Filosofía y Letras, Departamento de Filología Española

Copyright/Depósito Legal: B4260-1997

ISBN: 84-7477-659-7

Materia Nombre: Shakespeare, William 1564-1616)- Influencia- Literatura española

Materia: Literatura española- s.18- Historia y crítica- Tesis- Microfichas Literatura española- s.19- Historia y crítica- Tesis- Microfichas

Autores: Barrero Pérez, Óscar, dir

Entidades: Universidad Autónoma de Madrid. Facultad de Filosofía y Letras. Departamento de Filología Española

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es