



Cambio histórico mundial contemporáneo y pensamiento social. Transformación del capitalismo: la revancha de Gramsci [

1996

text (article)

Analítica

La profunda reforma actual del capitalismo en el mundo y la caída del "socialismo real" han traído consigo el desprestigio en el pensamiento social de todos los autores marxistas clásicos, debido, ya sea a su concepción catastrófica sobre el futuro del capitalismo, ya sea al hecho de que el "socialismo real" se convirtió incluso para los autores más críticos- en su referente teórico práctico. Paradójicamente, tanto la crisis de esta versión coercitiva y estática del socialismo como la reforma del capitalismo dan actualidad al pensamiento de Antonio Gramsci, y, por vía de él, también al planteamiento marxista original

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzEyNTM2ODM>

Título: Cambio histórico mundial contemporáneo y pensamiento social. Transformación del capitalismo: la revancha de Gramsci [electronic resource]

Editorial: 1996

Documento fuente: Iztapalapa: Revista de Ciencias Sociales y Humanidades, ISSN 0185-4259, N°. 40 (julio-diciembre), 1996 (Ejemplar dedicado a: Ética, Estética y Naturaleza), pags. 207-230

Nota general: application/pdf

Restricciones de acceso: Open access content. Open access content star

Condiciones de uso y reproducción: LICENCIA DE USO: Los documentos a texto completo incluidos en Dialnet son de acceso libre y propiedad de sus autores y/o editores. Por tanto, cualquier acto de reproducción, distribución, comunicación pública y/o transformación total o parcial requiere el consentimiento expreso y escrito de aquéllos. Cualquier enlace al texto completo de estos documentos deberá hacerse a través de la URL oficial de éstos en Dialnet. Más información: <https://dialnet.unirioja.es/info/derechosOAI> | INTELLECTUAL PROPERTY RIGHTS STATEMENT: Full text documents hosted by Dialnet are protected by copyright and/or related rights. This digital object is accessible without charge, but its use is subject to the licensing conditions set by its authors or editors. Unless expressly stated otherwise in the licensing conditions, you are free to linking, browsing, printing and

making a copy for your own personal purposes. All other acts of reproduction and communication to the public are subject to the licensing conditions expressed by editors and authors and require consent from them. Any link to this document should be made using its official URL in Dialnet. More info: <https://dialnet.unirioja.es/info/derechosOAI>

Lengua: Spanish

Enlace a fuente de información: Iztapalapa: Revista de Ciencias Sociales y Humanidades, ISSN 0185-4259, N°. 40 (julio-diciembre), 1996 (Ejemplar dedicado a: Ética, Estética y Naturaleza), pags. 207-230

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es