



Censorship and art in pre-enlightenment Lima Pedro de Peralta Barnuevo's *Diálogo de las muertas* : la causa académica /

Scripta Humanistica,
1994

Documentos electrónicos Digitalia Hispánica

Libros electrónicos

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzEyNzAwNDg>

Título: Censorship and art in pre-enlightenment Lima Pedro de Peralta Barnuevo's *Diálogo de las muertas* : la causa académica study, facsimile edition, and translation, Jerry M. Williams

Editorial: Potomac, Md., U.S.A. Scripta Humanistica 1994

Descripción física: 1 online resource (xviii, 213 pages) ill

Tipo Audiovisual: Peralta Barnuevo, Pedro de 1663-1743. *Dialogo de los muertos* Peralta Barnuevo, Pedro de 1663-1743. Criticism and interpretation Peru Intellectual life 18th century

Variantes del título: Pedro de Peralta Barnuevo's *Diálogo de las muertas* : la causa académica *Diálogo de las muertas*

Mención de serie: Scripta humanistica 110

Nota general: Autor/es: Williams, Jerry M. 1952-

Restricciones de acceso: Acceso restringido con credenciales, usuarios UPSA

Lengua: Includes facsimile of original Spanish mss. followed by English translation

ISBN: 1882528069 9781882528066

Entidades: Digitalia (Firma)

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es