



Cómo se analiza una novela.

Teoría y práctica del relato, II

[

ETC Libros,
2007

text (article)

Analítica

Por qué es narrativo un texto? Cuáles son los rasgos que nos permiten afirmar que una obra como Don Quijote de La Mancha es una novela? Para intentar responder estas preguntas, la Teoría Literaria del siglo XX nos ha deparado un importante volumen de estudios, toda una ciencia de los relatos a la que se ha bautizado con el nombre de Narratología. En este trabajo, que consta de dos partes, se ofrece una completa y clara presentación de los aspectos fundamentales de la Narratología

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzEyODY1NjM>

Título: Cómo se analiza una novela. Teoría y práctica del relato, II [electronic resource]

Editorial: ETC Libros 2007

Documento fuente: Per Abbat: boletín filológico de actualización académica y didáctica, ISSN 1886-5046, N°. 2, 2007, pags. 47-72

Nota general: application/pdf

Restricciones de acceso: Open access content. Open access content star

Condiciones de uso y reproducción: LICENCIA DE USO: Los documentos a texto completo incluidos en Dialnet son de acceso libre y propiedad de sus autores y/o editores. Por tanto, cualquier acto de reproducción, distribución, comunicación pública y/o transformación total o parcial requiere el consentimiento expreso y escrito de aquéllos. Cualquier enlace al texto completo de estos documentos deberá hacerse a través de la URL oficial de éstos en Dialnet. Más información: <https://dialnet.unirioja.es/info/derechosOAI> | INTELLECTUAL PROPERTY RIGHTS STATEMENT: Full text documents hosted by Dialnet are protected by copyright and/or related rights. This digital object is accessible without charge, but its use is subject to the licensing conditions set by its authors or editors. Unless expressly stated otherwise in the licensing conditions, you are free to linking, browsing, printing and making a copy for your own personal purposes. All other acts of reproduction and communication to the public are subject to the licensing conditions expressed by editors and authors and require consent from them. Any link to this document should be made using its official URL in Dialnet. More info: <https://dialnet.unirioja.es/info/derechosOAI>

Lengua: Spanish

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es