



Corpus Pelagianum

Pelagio,
Obispo de Oviedo.
Gregorio de Tours,
Santo.
Isidoro,
Obispo Pacense.
Isidoro de Sevilla,
Santo.
Alfonso
III,
Rey de Asturias

[S.XIII]

[Manuscritos](#) [Manuscritos iluminados](#) [Crónicas](#)

Manuscrito

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzEzMTEwMDc>

Título: Corpus Pelagianum

Editorial: [S.XIII]

Descripción física: 117 h.(2 col., 29 lín) perg. 28 x 20 cm

Variantes del título: Códice de Batres

Nota general: El MSS/1513 es conocido también por el nombre Códice de Batres por su procedencia Notas marginales V.a. MSS/51, MSS/1334, MSS/1358,, MSS/1376, MSS/2239 y MSS/2805

Contenido: Pelagius ovetensis ecclesia episcopus fuit consecratus... (h.1r). Divisio hominum in terrae regionibus (h. 1v). Tabula quae diversas sanguinis coniunctiones representat (h. 2). Ventorum descriptio (h. 3). Liber cronicorum ab exordio mundi usque era MCLXX, Isidorus Pacensis (h. 4-4v). Ortographia [sive Chronographia], Isidorus Pacensis (h. 4v-24r). Cronica vandalorum, suevorum, gotorum reges, Isidorus Hispalensis (h. 24-38r). Cronica, Adefonsus III Magnus Rex Legionensis (h. 38v-52v). Crónica, era DCCCLXXXVI, Sampirus Episcopus Astoricensis (h. 52v-64r). Cronica, Pelagius, Episcopus Ovetensis (h. 64r-72v). Gesta regum francorum, Gregorius Episcopus Turonensis (h. 72v-101v). Decreta Adefonsis regis et Geroliae regine sub era MLV IIIº kalendas augusti (h. 102r-106r). Decreta Fredenandi regis et Sancie reginam et omnium episcoporum in diebus eorum in Ispenia degentium et omnium eiusdem regni optimatum in era M.LXXX.VIII (h. 106-108). De regularibus canoniciis, Willelmus Patriarcha Ierosimilanus (h.108-109v). Epistola Pelagio Ovetensis episcopo, Petrus Sancti Sepulcri canonicus (h. 109-110). Concilium Ovetense (h. 110-113v). Ratio Temporum. Iudices in Israel a Moyse... (h. 113v-114v). De fundatione quarundam civitatum, Pelagius Ovetensis Episcopus (h. 114v-116r). Testamentum Ecclesiae Sancti Salvatoris Ovetensis sedis a rege Adefonso Casto factum et confirmatum die XVI Kal. decembris era

DCCCL (h. 116r-117v). Scriptura que docet qualiter cum consilio regis domini Adefonsi et eius uxor Xemene regine... (h. 117v)

Citas: Blázquez, Antonio, Pelayo de Oviedo y el silense, en RABM, XVIII (1908) p.192ss Cirot, G., Une chronique leonaise inérite, en Bulletin Hispanique (1909) p. 259ss Cirot, G., De codicibus aliquot ad historiam Hispaniae antiquae pertinentibus olimque ab Ambrosio de Morales exhibitis. Burdeos, 1924 Delclaux, F. Imágenes de la Virgen en los códices medievales de España. Madrid, 1973 Domínguez Bordona, MSS. con pinturas I, n. 899 Galván Freile, Fernando, El Ms. 1513 de la Biblioteca Nacional de Madrid : primeros pasos en la miniatura gótica hispana, en Anuario de Estudios Medievales, 27/1 (1997) p. 479-497 Höglberg, Paul, Manuscrits espagnols dans les bibliothèques suédoises, en Revue Hispanique, I (1916) p. 4 Martínez, Marcos G., La "Historia de cuatro ciudades" de Don Pelayo, obispo de Oviedo, en Boletín del Instituto de Estudios Asturianos (1981, 102 p. 121-126 Rozière, Eugenio de, Formules wisigotiques inédites publiées d'après un ms. de la Bibliothèque Nationale de Madrid. Paris, 1854 Sánchez Almeijeras, Rocío, Los libros de Santiago, en Xacobeo, las huellas del camino :[exposición], organizan, Biblioteca Nacional de España, Acción Cultural Española, Xunta de Galicia ; comisario, Darío Villanueva, Madrid ; Santiago de Compostela, [2021] p. 185 Villada, Z. Crónica de Alfonso III. Madrid, 1918

Procedencia: Fernán Pérez de Guzmán (1377-1460) Garcilaso de la Vega (1501-1536) Felipe V. Rey de España

Autores: Pelagio, Obispo de Oviedo. Gregorio de Tours, Santo. Isidoro, Obispo Pacense. Isidoro de Sevilla, Santo. Alfonso III, Rey de Asturias

Título preferido: Continuatio Hispana Testamentum Ecclesiae Sancti Salvatoris Ovetensis Sedis a rege Adefonso Casto factum et confirmatum die XVI Kla. decembris era DCCCL

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es