



Misterios del arte flamenco : (ensayo de una interpretación antropológica) /

Molina (1917-1968), Ricardo

Sagitario,
1967

Monografía

Ensayo de una interpretación antropológica del flamenco donde se tratan aspectos como las vinculaciones biológicas, el habitat flamenco, los grupos flamencos y las vinculaciones culturales

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzI0MTI5MTc>

Título: Misterios del arte flamenco : (ensayo de una interpretación antropológica) Ricardo Molina ; [prólogo, Fernando Quiñones]

Editorial: Barcelona Sagitario 1967

Descripción física: 201 p. 21 cm

Mención de serie: Marginalia

Nota general: Premio de investigación en la II Semana de Estudios Flamencos de Málaga

Copyright/Depósito Legal: B 34130-1967

Materia: Cante flamenco- Historia

Autores: Molina (1917-1968), Ricardo

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es