



Neurocomunicación and Manosferas: case study Forocoches [

Ediciones Complutense,
2022-11-15

[info:eu-repo/semantics/article](https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzI0MjMxMjM)

[info:eu-repo/semantics/publishedVersion](https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzI0MjMxMjM)

Artículo revisado por pares

Analítica

Some spaces of sexist violence called manospheres are exposed, in particular Forocoches, one of the most well-known forums for its misogynistic and sexist content with efficacies and synergies alike to Neurocommunication. The degree of these has been analyzed, and classified the types of virtual masculinities that interact in it, identifying the identities incel (involuntary celibates: who consider themselves sexually discriminated because of their physical appearance), volcel (voluntary celibates: who "renounce" sex out of spite) and PUA (self-styled "pickup artists"). Works emanating from the well-known "Men going their own way" (MGTOW) movement, promoting masculinities and femininity, normative and binary, have been taken as references; hostile to the so-called "feminist hegemony"; Seeker of a male hegemony and the enhancement of a "proud, independent and self-sufficient" masculinity. Principles that emphasize misogynistic and sexist attitudes

Some spaces of sexist violence called manospheres are exposed, in particular Forocoches, one of the most well-known forums for its misogynistic and sexist content with efficacies and synergies alike to Neurocommunication. The degree of these has been analyzed, and classified the types of virtual masculinities that interact in it, identifying the identities incel (involuntary celibates: who consider themselves sexually discriminated because of their physical appearance), volcel (voluntary celibates: who "renounce" sex out of spite) and PUA (self-styled "pickup artists"). Works emanating from the well-known "Men going their own way" (MGTOW) movement, promoting masculinities and femininity, normative and binary, have been taken as references; hostile to the so-called "feminist hegemony"; Seeker of a male hegemony and the enhancement of a "proud, independent and self-sufficient" masculinity. Principles that emphasize misogynistic and sexist attitudes

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzI0MjMxMjM>

Título: Neurocomunicación and Manosferas: case study Forocoches electronic resource]

Editorial: Ediciones Complutense 2022-11-15

Tipo Audiovisual: Neurocommunication ITC Manosphere Cybersexism Forocoches Misogyny
Neurocomunicación TIC Manosfera Cibermachismo Forocoches Misoginia

Variantes del título: Neurocomunicación y Manosferas: estudio de caso Forocoches

Documento fuente: Historia y Comunicación Social; Vol. 27 No. 2 (2022): Monográfico: Comunicación y Movimientos Feministas; 509-519

Nota general: application/pdf

Restricciones de acceso: Open access content. Open access content star

Condiciones de uso y reproducción: Derechos de autor 2022 Historia y Comunicación Social

Lengua: Spanish

Enlace a fuente de información: Historia y Comunicación Social; Vol. 27 No. 2 (2022): Monográfico: Comunicación y Movimientos Feministas; 509-519 Historia y Comunicación Social; Vol. 27 Núm. 2 (2022): Monográfico: Comunicación y Movimientos Feministas; 509-519 1988-3056 1137-0734

Otras relaciones: <https://revistas.ucm.es/index.php/HICS/article/view/84402/4564456561850> /*ref*/Alonso-Ruido, Patricia; Rodríguez-Castro, Yolanda; Lameiras-Fernández, María; Carrera-Fernández, M. Victoria (2015). "Hábitos de uso en las redes sociales de los y las adolescentes: análisis de género". Revista de Estudios e Investigación en Psicología y Educación, v. 13, pp. 54-57. Alonso-González, Marián (2021). "Activismo social femenino en la esfera pública digital". Vivat academia. Revista de Comunicación, v. 154, pp. 133-156. <http://doi.org/10.15178/va.2021.154.e1239> Azpiazu, Jokin (2017). Masculinidades y feminismo. Barcelona: Virus. Barbas, Ángel (2018). No odies a los medios, conviértete en los medios. Un relato histórico sobre el activismo comunicacional en la era de Internet. En: Aparicio, Roberto; Escaño, Carlos; García-Marín, David (coords.). La otra educación. Pedagogías críticas para el siglo XXI, pp. 157-173. Madrid: UNED. Barrientos-Báez, Almudena; Alonso-Luis, Xaqueline (2018). Empleo y contratación en España: diferencias de género. Turismo: Revista de estudios de Turismo de Canarias y Macaronesia, v. 7, pp. 1-21. [http://ijteg.iriarteuniversidad.es/admin/archivos/2018%20\(1\).pdf](http://ijteg.iriarteuniversidad.es/admin/archivos/2018%20(1).pdf) Barrientos-Báez, Almudena; Martínez-Sala, Alba; Altamirano, Verónica; Caldevilla-Domínguez, David (2021). "Fake news: La pandemia de la Covid-19 y su cronología en el sector turístico". Historia y Comunicación Social, v. 26, pp. 135-148. <https://doi.org/10.5209/hics.74248> Boellstorff, Tom (2012). Etnography and virtual worlds. Princeton: Princeton University Press. Byerly, Carolyn (2020). "Incels online reframing sexual violence". The Communication Review, v. 23, n° 4, pp. 290-308. <https://doi.org/10.1080/10714421.2020.1829305> Caldevilla-Domínguez, David (2010). "Las redes sociales. Tipología, uso y consumo de las redes 2.0 en la sociedad digital actual". Documentación de las ciencias de la información, v. 33, pp. 45-68. <https://revistas.ucm.es/index.php/DCIN/article/view/DCIN1010110045A> Cedeño-Barreto, Mercedes-de-los-Ángeles (2021). "Transgénero: Un análisis desde l /*ref*

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es