



## Obras completas. Tomo primero : William Shakespeare, por Víctor Hugo ; Hamlet, príncipe de Dinamarca ; Los dos hidalgos de Verona /

Shakespeare (1564-1616), William  
Hugo (1802-1885), Victor  
Martínez Lafuente, R.

Prometeo,  
[ca.1916]

Monografía

Tras el asesinato del rey, padre del príncipe Hamlet, a manos de su hermano Claudio, el fantasma del rey pide a su hijo que se vengue de su asesino. La locura (tanto real como fingida), la transformación del profundo dolor en desmesurada ira, la traición, la venganza, el incesto y la corrupción moral, aparecen en la obra. "Los dos hidalgos de Verona" es una comedia, y una de las primeras obras que Shakespeare escribió. El tema principal es el debate entre la amistad y el amor

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzI0MzI1NjM>

---

**Título:** Obras completas. Tomo primero : William Shakespeare, por Víctor Hugo ; Hamlet, príncipe de Dinamarca ; Los dos hidalgos de Verona W. Shakespeare ; prólogo de Víctor Hugo ; traducción de R. Martínez Lafuente

**Editorial:** Valencia Prometeo [ca.1916]

**Descripción física:** 280 p. 20 cm

**Mención de serie:** Libros célebres españoles y extranjeros

**Materia:** Teatro inglés- S.XVI- S.XVII Literatura inglesa

**Autores:** Shakespeare (1564-1616), William Hugo (1802-1885), Victor Martínez Lafuente, R.

---

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- [informa@baratz.es](mailto:informa@baratz.es)