



Poshumanas y distópicas : antología de escritoras españolas de ciencia ficción.

López-Pellisa, Teresa (1979-)

Robles, Lola (1963-)

Eolas,
2019

Cuentos de ciencia ficción-

Antologías-

Monografía

Los dos volúmenes de esta antología trazan un recorrido a través de la ciencia ficción escrita por autoras españolas desde el siglo xix hasta nuestros días. Las escritoras han imaginado y especulado sobre el futuro, así como sobre las consecuencias políticas y sociales de los avances tecnológicos, sobre inteligencias artificiales, máquinas del tiempo, extraterrestres, seres artificiales y otros mundos allá entre las estrellas. Se trata de una antología histórica que tiene el objetivo de visibilizar el trabajo de las escritoras de ciencia ficción españolas

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzI0NjAyOTU>

Título: Poshumanas y distópicas antología de escritoras españolas de ciencia ficción. Vol. 1 edición y selección de Teresa López Pellisa y Lola Robles

Editorial: [León] Eolas 2019

Descripción física: 325 p. 20 cm

Mención de serie: Las puertas de lo posible 7

Nota general: En cub.: Narrativas de lo insólito

Contenido: Emilia Pardo Bazán Ángeles Vicente Halma Angélico Condesa de Campo Alange Alicia Araujo María Guéra y Arturo Mengotti Magdalena Mouján Ontaño Teresa Inglés Roser Cardús Rosa Fabregat Blanca Mart Mayi Pelot Elia Barceló Rosa Montero Lola Robles

ISBN: 9788418079191 9788418079184 obra completa)

Materia: Literatura española

Autores: López-Pellisa, Teresa (1979-) Robles, Lola (1963-)

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es