



Libro de los pasajes

/

Benjamin, Walter (1892-1940)

Akal,
2011

Monografía

A lo largo de trece años, desde 1927 hasta su muerte en 1940, Walter Benjamin trabajó en la obra capital que iba a ser el libro sobre París, el llamado "Libro de los Pasajes", una filosofía de la historia del siglo XIX. Buena parte de los textos mayores que escribió durante los diez últimos años de su vida -el ensayo sobre la obra de arte, los trabajos dedicados a Baudelaire y las tesis "Sobre el concepto de la historia"- surgió de los "Pasajes". Todo lo que se conserva de este enorme trabajo -miles de apuntes y fragmentos- se publicó por primera vez en el volumen quinto de las "Obras completas" de Surhkamp, que es el que ahora presentamos íntegramente por primera vez en castellano. A lo largo de sus páginas, el lector podrá comprobar cómo el "Libro de los Pasajes" se erige en uno de los más estupendos fragmentos de la literatura alemana, comparable a los "Philosophische Lehrjahre", de Friedrich Schlegel, y a "La voluntad de poder" de Nietzsche. Fuente: Akal

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbgVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzI2MTA0NA>

Título: Libro de los pasajes Walter Benjamin ; edición de Rolf Tiedemann

Edición: 3a reimp

Editorial: Madrid Akal 2011

Descripción física: 1102 p. 22 cm

Mención de serie: Akal/Via Lactea 3

Nota general: Índices

Programa de estudio: 50520009

Copyright/Depósito Legal: M 24719-2011

ISBN: 978-8446019015

Materia: Historia- Filosofía Arquitectura- Siglo 19- Francia- París

Materia Geográfica: París (Francia)- Vida intelectual- Siglo 19

Autores: Tiedemann, Rolf, ed. lit

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es