



## El cicle Mural del Chioistro degli Aranci i la pintura florentina entre 1436 i 1461 /

Tera, Eloi de

Conferències. Vídeos per Internet.

Material Projectable

"El Sr. Eloi de Tera ens presenta: 'El cicle Mural del Chioistro degli Aranci i la pintura florentina entre 1436 i 1461'.Coferència realitzada dins el Curs Doctoral Museus, Arxius i Exposicions. ACAF/ART-GEAM. Grup d'Estudis d'Art Modern."-- UBTV

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbgVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzI2ODY4MDE>

**Título:** El cicle Mural del Chioistro degli Aranci i la pintura florentina entre 1436 i 1461 [produït per:] Universitat de Barcelona. Unitat d'Audiovisuals ; Sr. Eloi de Tera

**Editorial:** Barcelona Universitat de Barcelona 29 maig 2014

**Descripción física:** 1 recurs en línia (1 fitxers de vídeo) (13 min) digital, color, so

**Mención de serie:** Curs doctoral museus, arxius i exposicions

**Restricciones de acceso:** Unrestricted online access star

**Fecha:** Vídeos educatius emesos per UBTV. La Televisió de la Universitat de Barcelona, el 2014

**Materia Entidad:** Florence. La Badia (Abbatia S. Mariae)

**Materia:** Pintura mural.

**Autores:** Tera, Eloi de

**Entidades:** Universitat de Barcelona. Unitat d'Audiovisuals

**Punto acceso adicional serie-Título:** Curs doctoral museus, arxius i exposicions

### Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es