

El corazón en llamas : cuerpo y sensualidad en la poesía española escrita por mujeres (1900-1968) /

Establier Pérez, Helena

Iberoamericana Vervuert, ; Vervuert,

2023.

Monografía

Este volumen colectivo recupera una parcela de la literatura española escasamente tratada por los estudios previos: la poesía escrita por las mujeres que, entre el inicio del siglo XX y 1968, textualiza la dimensión corporal y sexual de la existencia femenina, condicionada históricamente por los mitos e imaginarios heredados de la tradición cultural. Se parte, para ello, de una revisión del marco cultural e historiográfico en que se incardina la escritura de las poetas estudiadas, y a continuación se explora, a través de casos concretos, tan relevantes como representativos de las diferentes tendencias poéticas del período, cómo las búsquedas y transgresiones poéticas se van modulando en consonancia con el momento histórico en el que se inscriben y en diálogo con las exigencias de la feminidad heteropatriarcal normativa. Así, los diferentes capítulos fijan su atención en las obras poéticas de Concha Espina, Lucía Sánchez Saornil, Rosa Chacel, Concha Méndez, Ángela Figuera, Elisabeth Mulder, Ana María Martínez Sagi, Josefina de la Torre, Susana March, Amparo Conde Gamazo y María Victoria Atencia. El volumen, conformado con una voluntad integradora y de conjunto, constituye el primer trabajo de investigación que contempla el estudio de las producciones líricas de estas autoras tomando la inscripción del cuerpo y de la sexualidad como eje vertebrador.

Título: El corazón en llamas cuerpo y sensualidad en la poesía española escrita por mujeres (1900-1968) Helena

Establier Pérez (ed.).

Editorial: Madrid Iberoamericana Vervuert, Frankfurt am Main Vervuert 2023.

Descripción física: 421 p.; il. 22 cm

Tipo Audiovisual: Siglo XX

Mención de serie: La Casa de la Riqueza: Estudios de la Cultura de España 71

ISBN: 978-84-9192-343-5 Iberoamericana) 978-3-96869-410-8 Vervuert)

Materia: Literatura española 8H. Poesía Cuerpo humano en la literatura Sexualidad en la literatura Escritoras

Historia y crítica

Autores: Establier Pérez, Helena

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es