



Los dances de Aragón. Entre la tradición religiosa y el teatro popular /

Enguita Utrilla, José María,
ed. lit

Institución Fernando el Católico,
2022

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzI3NzQ4Mjk>

Título: Los dances de Aragón. Entre la tradición religiosa y el teatro popular José M^a Enguita Utrilla (editor)

Editorial: Zaragoza Institución Fernando el Católico 2022

Descripción física: 232 p. il. 24 cm

Mención de serie: Colección actas

Copyright/Depósito Legal: Z 1389-2022

ISBN: 978-84-9911-655-6

Materia: Bailes populares- Zaragoza (Provincia)

Autores: Enguita Utrilla, José María, ed. lit

Punto acceso adicional serie-Título: Actas (Institución Fernando el Católico)

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es