



# Art therapy and childhood. A rehearsal for life [

Ediciones Complutense,  
2016-11-02

[info:eu-repo/semantics/article](#) [info:eu-repo/semantics/publishedVersion](#)  
[Artículo revisado por pares](#)

Analítica

Disscusing serious mental disorder, when we talk about very young patients, is a very complex issue. Nearly all cases arise by failure in a common space, school. Facing peers brings up conflict to the surface. Usually these problems are very complex as well as arising with added difficulties at home. That is why any intervention is performed by a multidisciplinary team that addresses not only the children themselves but also their environment. The challenge lies in how to intervene with such young children with limited use of verbal language. Art therapy is presented as a safe containment space where they can forge a stable relationship that leads us to explore and experience looking to redo part of that life experience. Plastic language will shape their emotions, difficulties and concerns and also enable the transformation to occur. All this is done through play, which allows a rehearsal for life

Disscusing serious mental disorder, when we talk about very young patients, is a very complex issue. Nearly all cases arise by failure in a common space, school. Facing peers brings up conflict to the surface. Usually these problems are very complex as well as arising with added difficulties at home. That is why any intervention is performed by a multidisciplinary team that addresses not only the children themselves but also their environment. The challenge lies in how to intervene with such young children with limited use of verbal language. Art therapy is presented as a safe containment space where they can forge a stable relationship that leads us to explore and experience looking to redo part of that life experience. Plastic language will shape their emotions, difficulties and concerns and also enable the transformation to occur. All this is done through play, which allows a rehearsal for life

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzl5NzU1MzM>

---

**Título:** Art therapy and childhood. A rehearsal for life electronic resource]

**Editorial:** Ediciones Complutense 2016-11-02

**Tipo Audiovisual:** Arteterapia infancia juego emoción vínculo Art therapy childhood play emotion link

**Variantes del título:** Arteterapia e infancia. Un ensayo para la vida

**Documento fuente:** Arteterapia. Papeles de arteterapia y educación artística para la inclusión social; Vol. 11 (2016); 267-275

**Nota general:** application/pdf

**Restricciones de acceso:** Open access content. Open access content star

**Lengua:** Spanish

**Enlace a fuente de información:** Arteterapia. Papeles de arteterapia y educación artística para la inclusión social; Vol. 11 (2016); 267-275 Arteterapia. Papeles de arteterapia y educación artística para la inclusión social; Vol. 11 (2016); 267-275 1988-8309 1886-6190

**Otras relaciones:** <https://revistas.ucm.es/index.php/ARTE/article/view/54131/49512> /\*ref\*/Albamonte M. A., Bermejo V., Ferrández C., Guijarro F., Montes I., Palop M. D. Y Sánchez M. (1991) La importancia de la simbolización en los procesos de aprendizaje. Cuadernos de psiquiatría y psicoterapia del niño y del adolescente, Revista 11-12, 109-135 /\*ref\*/Alcamí Pertejo, M. (2010). Un modelo de hospital de día en niños pequeños. Sus indicaciones y contraindicaciones. Cuadernos de psiquiatría y psicoterapia del niño y del adolescente, Revista 50, 209-223. <http://www.sepypna.com/documentos/articulos/albamonte-importancia-simbolizacion.pdf> /\*ref\*/Beà, N., Torras, E. (1994) El desarrollo de la identidad en el tratamiento de niños pequeños. Comunicación presentada en el VIII Congreso Nacional de la Sociedad Española de Psiquiatría y Psicoterapia del Niño y del Adolescente /\*ref\*/ /Bokler, E. (2010). Modelo de intervención terapéutico en el hospital de día de Leganés: Propuestas y reflexiones sobre el trabajo interdisciplinar. Cuadernos de psiquiatría y psicoterapia del niño y del adolescente, Revista 50, 197-207 /\*ref\*/Fiorini, H. J. (2007). El psiquismo creador. Vitoria-Gasteiz, España: Agruparte /\*ref\*/Gonzalo Marrodán, J.L. (2010) La relación terapéutica y el trabajo de reconstrucción de la historia de vida en el tratamiento psicoterapéutico de los niños crónicamente traumatizados. Cuadernos de psiquiatría y psicoterapia del niño y del adolescente; 49, 187-204 /\*ref\*/Klein, M (1930) "Importancia de la formación de símbolos en el desarrollo del yo". Editorial Paidós /\*ref\*/Meltzer, D. (1981) "Sobre el Símbolo". Símbolo y formación del símbolo. Quadernos di Psicoterapia infantile nº 5. Diretti da Carlo Brutti e Francesco Scotti. Edit, Borla Roma /\*ref\*/Winnicott, D. W. (1997) "Realidad y Juego". Editorial Gedisa

---

## Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- [informa@baratz.es](mailto:informa@baratz.es)