



[Collecció de catàlegs d'exposicions]

Monografia

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzIxNzM0NDk>

Títol: [Collecció de catàlegs d'exposicions]

Descripció física: volums (fullets)

Nota general: Donació Museo Popular de Arte contemporáneo de Vilafamés

Contenido: 227. Certamen de Pintura Salvador Soria: Vila de Benissa 2004: IX Edicion, Ajuntament de Benissa: 2004 226. Pier Paolo Calzolari: Ulrich Rückriem: Gilberto Zorio, 25 Enero/28 febrero 1989, Galeria de Arte: Soledad Lorenzo 225. Gonzalo Tena: Museo provincial de Teruel. 9 Marzo/2 Abril 1989, Diputación provincial de Teruel 224. Willy Ramos: 7 marzo-6 abril 1991, Arte Xerea: valencia 223. Mª José Ricós: Galeria Edgar Neville: del 3 al 19 mayo 1991, Alfajar 222. Rafols Casamada: obra reciente: Noviembre-Diciembre 1990, Galeria Theo: valencia 221. 12 Ceramistas españoles: Angelina Alós, Arcadio Blasco, Luí Castaldo, Elena Colmeiro, Antoni Cumella, José llorens Artigas. magda Marí-coll, Enrique Mestre, Joan Mirí, Pablo Picasso, Vigreyos, Patronato de Museos: Ministerio de Cultura Dirección General del Patrimonio Artístico, Archivos y Museos, Valencia/Barcelona /Madrid 1979 220. Pablo Runyan: sapos verdaderos en jardines imaginarios Marianne Moore, Zaragoza: Sala Luzan, 1990 219. Juan Romero: dibujos y pinturas 1957-1989: lonja de Alcañiz 1 Julio- 31 Agosto 1989, Museo de Teruel: diputación provincial de Teruel, 1989 218. Vicente Rojo: escenarios: 27 Marzo/24 Abril 1990, Galeria de arte Soledad Lorenzo, Madrid: 1990 217. Jaume Rocamora 06: "canejaments". Torre Vella: Ajuntament de Salou, 2006 216. Gerardo Rueda: una aproximación retrospectiva (pinturas, esculturas y collages desde 1946). Galeria de Arte Mona: Denia, 1991 218. Joan Rom. Galeria de Arte Soledad Lorenzo: Madrid, 1989 215. La evaluación de los estudiantes en la Educación Superior: Apuntes de las buenas prácticas, Universitat de València: Servei de Formació Permanent, 2007 214. Bticino: lista de precios: axolute, Junio 2006, Barcelona 212. Bticino: Axolute: valor superior, Catálogo 06, Barcelona 211. Catálogo 2009: libros y revistas, Editorial: Universidad Politécnica de Valencia 210. Pintura Catalana: Segles XIX i XX, Sala Parés: Barcelona, 1977 209. Leo Morelli: Michele Vallarelli: Nella spirale: Mostra Itinerante: Spagna 1980. Mostra Itinerante in Spagna, 1980 208. Centenari de la Sala parés. Barcelona, 1997 207. Valle Ortí: Galeria de Arte: Por amor al arte. Valencia, 1973 206. Acuarelistas valencianos. El Corte Inglés: Colón, València: 2006 205. L'Espai trobat: X edició: Benissa 2001, Ajuntament de Benissa 204. L'Espai trobat: vuit intervencions a l'espai urbà de Benissa, Ajuntament de Benissa, 1992 206. L'Espai trobat: vuit intervencions a l'espai urbà de Benissa, Ajuntament de Benissa, 1993 205. L'Espai trobat: vuit intervencions a l'espai urbà de Benissa, Ajuntament de Benissa, 1998 213. Bticinio: My home: difusión sonora, Catálogo 06, Barcelona 203. I Certamen de Artes plásticas para jóvenes, Salón Cristal: Ayuntamiento de Valencia, 1997 202. Art d'Ucraïna: Josep Sou: Oleksandr Butsenko, Centre Cultural d'Alcoi, 1995 201. III Biental de Escultura: Villa de Mislata. Sala Exposiciones: Centro Social y Juvenil, 1989 200. Mateos. Galeria Arts: València 1975 199. Martí Quinto. Val i 30: València, [s.a] 198. Pablo Picasso sobre el papel. Galeria de arte: Jorge Kreisler:

Madrid, 1988 197. Broto. Galeria de Arte Soledad Lorenzo, Madrid, 1988 196. Amalia Martinez. Ayuntamiento de Alfajar, Galeria Edgar Neville, 1992 195. Dario Corbeira. Galeria Juana Mordó: Madrid, 1988 194. Antonia Mir: Ofrendas. Palau de la Música, Ajuntament de València, 1995 193. María José Marco: Arròs amb bledes. Galeria Edgar Neville, Ajuntament d'Alfajar, 2001 192. Vicent Ortí: esculturas, Galeria: fondos i leonarte, [s.a] 191. Michavila: obra reciente Galeria Theo Valencia, 1991 190. Mariano Maestro: autografías. Delegación de Cultura: Ajuntament de Torrent, 1990 189. Molina Ciges. llibret del n°.9 revista Cimal, [s.a] 188. Antoni Miró: Mostra recull de cartells impressos des del 1965, Centre Municipal de Cultura: Alcoi, 1983 187. Bellver: pinturas-esculturas, Galeria Juana Mordó, Madrid, 1988 186. Hannah Collins: In the course of time: A worldwide case of homesickness, Diputació de València, Sala Parpalló: València, 1997 185. Arcadi Blasco: estanques de fang: propostes ornamentals. Sala Gaudi: Barcelona, 1974 184. Dias y noches del Mediterráneo: Óscar Borrás. Galeria estil: València, 2001 183. Interiores: José Bondía. Nave Diez: taller de arte: València, 1989 182. A-sun Wu: trasegador de mitos. l'Almodí: València, 2002 181. Mastroianni. Centre Cultural d'Alcoi: 1992 180. A. Company: antològica, Circulo de Bellas Artes: Valencia, 1989 179. Realistes a Madrid. Saló del Tinell: Barcelona, 1984 178. Manuel Silvestre: mesas sin límites: pinturas: grabados: seriegrafías. Centro Cultural: la asunción, 2001 177. Fernando Barrué: Angel Diana: José Luis Olleta, Centro Cultural Mislata, Ayuntamiento de Mislata, 1991 176. Concha Cenojor: Huellas del tiempo, Ayuntamiento de Requena: El castillo: Sala Municipal de Exposiciones 177. II Biennal d'Escultura: jove escultura contemporània 1987: Vila de Paterna, Ajuntament de Paterna: servei soci-culturals 175. Victoria Cano. Caja Rural de Torrent: Sala de Exposiciones, València: 1993 174. Alfaro. Palacio de Velazquez-Parque del Retiro, Madrid:1979 173. Alfaro. Sala Luzán: Caja de Ahorros de la Inmaculada: Zaragoza, 1983 172. Molina Ciges., Centro Difusor de Arte: Kandinski: Madrid, 1976 171. Cucala. Casa Cultura Bellreguard: Valencia, 1993 170. Seis y cuatro:Baixeras: Cruz Hernandez: Mon Montoya: Sanchez Calderón. Galeria Kreisler Dos: Madrid, 1980 169. Antoni Miró. Caiza d'Estalvis: Provincial d'Alacant, 1988 167. Ribera Berenguer: María en el año del espíritu. Ajuntament de València: Museo de la Ciudad, 1998 166. Pepe Llácer. Delegación de Cultura: Ajuntament de Torrent, 1989 165. Bria: Ribes: Solbes: Armengol: Dels menjars. Galeria de Arte Xerea: València, 1991 164. Amat Bellés i Roig. Ajuntament de la Pobla de Tornesa: Caixa Rural de Sant Miquel, Diputació de Castelló, [s.a] 163. Angelica Kaak: ensueños. Universitat de València: Servei d'extensió Universitària, València: 1994 162. Biental jóvenes artistas 1990. Ajuntament de València: Diputació Provincial de València, Palau de la Música, 1990 161. Ramón Muriedas: esculturas, Ministerio de Cultura/Dirección General de Bellas Artes, Archivos y Bibliotecas Subdirección General de Artes Plásticas, Salas de Recoletos: Madrid, 1980 159. Neofiguración española en París, Kandinsky: centro difusor de arte, Madrid, 1980 158. Cristina Navarro: Evolución y síntesis 1977 /2002. Atarazanas: Ajuntament de València, 2002 157. Lennie Bell: bailar sobre las aguas del enebro, Centro de exposiciones y congresos, Zaragoza, 1989 156. Barón. Sala Luzán: Zaragoza, 1984 155. Elias Perez: Interferencias. Ayuntamiento de Alfajar, Galeria Edgar Neville, 1991 154. S. Roldes: pinturas. Sala de Exposiciones de la Univesidad de Málaga, Málaga, 1993 153. Bochumer Künstlerbund en Oviedo. Museo de Bellas Artes de Asturias: Palacio Velarde, Oviedo, 1983 152. José Morea. Galeria de Arte: grito: Barcelona, [s.a] 151. Victor Borisov: pinturas y dibujos. Museo de Bellas Artes de Asturias: 1986 150. Obra Gráfica de Antoni Miró: Vicent AguileraCerní, Enric Cassas, Salvador Espriu. galeria Viciana: Valencia, 1992 148. Beltrán Segura: pinturas. Galería Trece: Barcelona, 1975 149. Esbart Zero: castillejos/Casto/Llorens. Centre Cultural d'Alcoi: Alcoi, 1992 147. Igualdades/diferencias: Actividad y compromiso en el arte valenciano reciente: equality is differences. Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana, 1997 146. José Morea: viaggio in Italia. Sala d'exposicions de la Caixa de Pensions: valencia, 1985 145. La llum i el color. Sala parpalló: Valencia, 1981 144. Mompó. Sala Luzán: Zaragoza, 1982 143. José Morea, Galeria de Arte: Grito: Barcelona, [s.a] 142. David Grau: Conversión y epifanía en la obra de Ciriaco, Círculo e Bellas Artes de Valencia, Ayuntamiento de Requena y Ayuntamiento de Torrent, 1994 141. Anzo. Sala de Cultura de Utiel: Diputación Provincial de Valencia, 1991 141. Antonio Alcaraz. Obra Social "Casa del Cisco": Ayuntamiento de la Villa de Aspe: Alicante, 1991 140. Albelda. Intermedio poético, sala exposiciones: Caja Rural de Torrent, 1990 139. Jorge Castillo. Galeria de arte: Lucas: Gandia, [s.a] 138. Eduardo Sales E.: Signos del espacio II. Palau de la Música: Ajuntament de València, Galeria de arte: Benlliure: Valencia, 1999 136. El solatge del mar: Pasqual Gomez. Sala Municipal de Exposiciones: Ayuntamiento de Requena, 1998 135. Hernández Pijuán. Galería Vandrés: Madrid, 1978 134. Almacén de metáforas: textos para Carmen Grau, Arte Xerea 1992 133. Jose Morea: forzudos, deportistas iotras perversiones, Galeria Sen: Madrid, 1983 132. Grupo de los 13: siglo XXI Galeria del Palau: Valencia, 2004 131. Arturo Doñate: la luna lloró rosa. Museu de la ciutat: Casa de Polo, Castelló 1998 130. Joaquín Ramo. Galeria vandrés: Madrid, 1975 129. Rueda. Galeria Juana Mordó: Madrid, 1971 128. Gerardo Rueda. Galeria theo: Madrid, 1980 127. Dentro o fuera: dins o fora: intervenciones en

el campus universitario. Universidad de Alicante 1996 126. R. Diaz Padilla. Galera Parallel 39: Valencia, 1988

125. Ramón Cortes. Ayuntamiento de Mislata: Diputación de Valencia, 1990 124. Enrique Bernad. Exposición en el Casino de Castellón, [s.a] 123. Isabel Villar. Galeria Sen: Madrid, 1970 122. Isabel Pons. Dau al Set: galeria d'art: Barcelona, [s.a] 121. Ramón Canet. Sala Pelaires: Palma de Mallorca, 1986 120. Objeto.Acción. Exposición performance de alumnos de la Facultad de Bellas Artes: Valencia, Casa de la Cultura: Ayuntamiento de Chiva, Obra Social i Cultural: Bancaixa, 1994 119. A. Company: antológica, Círculo de Bellas Artes: valencia, 1989 118. Oscar Borrás: Convivencias felices, Galeria Estil: Valencia, 1991 117. Gómez Perales. Galeria Juana Mordo: Madrid 116. Salome Cuesta: Indistintamente: espacio real y puro vacío Sala de xposiciones: Servei d'Extensió Universitària: universitat de València, 1990 115. Javier Calvo: Paisaje Interior. Galeria Punto: Valencia, 1991 114. Pepe Azorín: Dibujar l'espai. Ajuntament de Morella: Exposició a les Sales del Consell del Justicia i Llotja, [s.a] 113. I Biennal de Pintura "Ciutat de Xàtiva":València. 1992 112. Jesus de Haro. Lezama: galeria: Valencia, 1975 111. Pólit. Galeria Nike: Valencia. 1976 110. Ulbricht. Temps: Galeria de arte: Valencia, 1975 109. Grau-Garriga i Sant Cugat del vallés. Exposició organitzada per l'Ajuntament de Sant Cugat del Vallés i el departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, Claustre del reial Monestir de Sant Cugat del Vallès, 1985 66. Ugarte. Galerías Skira: Madrid. Caja de Ahorros Provincial de Guipuzcoa, 1981 108. Última escultura a València: Ricardo Cotanda, Maribel Domènech, Natividad Navalón, Evaristo Navarro. Fundació Caixa de Pensions, 1988 107. Antonia Carbonell. Centro Social San Isidro: Castellón, [s.a] 106. Diseño danés. Ministerio Español de Cultura: Dirección General de Bellas Artes: Archivos y Bibliotecas, Comisaria General de Exposiciones, 1981 105. Solsona/Almela: pintura, dibuix, objectes, obra gràfica, Temps: Galeria de arte: valencia, 1975 104. Roc candela. Centre Cultural d'Alcoi, 1992 103. Anzo. Sala Cai-Luzán: Zaragoza, 1991 102. Grau-Garriga: À Châteauroux. La ville de chateauroux:Abbaye des cordeliers, 1986 101. Almacen de metáforas. textos para Carmen Grau. Galeria de Arte: Xerea, 1992 100. Henri Goetz. Henri Goetz por Gerard Xuriguera y Gerald Gassiot-Talabot, [s.a] 99. Gázquez pinturas. Sala de Exposiciones Cam: 1989 102. Moisés Gil: Espacio consciente Diputación de Albacete:Centro Cultural: la Asunción, 1994 98. Enrique Salamanca:Desarrollos espaciales, proyecciones esacio tiempo, sistemas de luz y movimiento. Sala de Exposiciones Luzan: Caja de Ahorros de la Inmaculada: Zaragoza, 1975 97. Salamanca.Dirección General de Bellas Artes-Comisaria General de Exposiciones: Madrid. 1971 97. Madera muerta: Malos Presagios Exposicion, instalacion, conferencias, Palacio Marqués de Campo: Museo de la Ciudad de Valencia, Jose Luis garcia Ibañez, 1993 96. García Ibáñez. Espacio de reflexión: Sala de exposiciones Ibercaja: Valencia, 1991 95. El metal en el arte-Amadeo gabino. XII Feria Internacional de Arte en Metal, Artes graficas Vicent: Valencia, 1977 94. Miguel Galanda. Sala Luzán: Zaragoza, Caja de Ahorros de la Inmaculada, 1990 93. Luis Mayo. Club Diario Levante, Valencia, 1996 92. C.E.N.S.U.R.A: Cuaderno electoral, Julián Barón, 2011 91. El pintor Antonio Suárez: J.A. Mestre Moltó, J. de Castro Arines, Jose Maria Iglesias, Javier Baron. Centre Cultural d'Alcoi, 1993 89. Quero. Lucas: Galeria de Arte: Gandia, 1978 90. Aiguaforts de Pilar Dolz: Jordi Botella, Romà de la Calle, Joan F. Mira. Centre Cultural d'Alcoi, 1993 88. Josep Unclés. Dau al Set: Barcelona, 1985 87. Lo que hay que ver: Lidó Rico, MªJosé Mallén, José Vicente Martín. Casa de Cultura Bellreguard. Galeria Lucas: Gandia, 1990 86. Amadeo Gabino. Sala de exposiciones y aula de cultura: Alicante, 1976 85. Julio Gonzalez. Una selección de las Colecciones del Ivam, 1988 84. Julia Galan. Galeria Rita Garcia: Valencia, 1990 83. Chipi Garrido: roule moule. Galeria Helena Ramos: barcelona, 1989 82. Emilio Gallego: Pintura, Fundació Cultural Municipal: Ajuntament de Tavernes de la Valldigna, 1992 81. Garcerà. Casa Cultura Bellreguard: Valencia, 1992 80. Sanleón. Pascual Lucas Espai: Valencia, [s.a] 79. Eduardo Sales: Caja Rural de Torrent, 1998 78. Amalia Avia: Sala Luzán: Caja de Ahorros de la Inmaculada: Zaragoza, 1980 77. Schneider. Kandinsky: Centro Difusor de Arte, Madrid:1979 76. EAC: Encuentros de Arte Contemporáneo: Ximo Amigó,Loli Galindo,Javier Pastor, Rossana Zaera, Instituto de Cultura Juan Gil-Albert: Diputación Provincial de Alicante. 1999 75. Nestor Basterretxea: Palau Gravina: Alcoy, Joan Ángel Blasco/Josep Albert Mestre Moltó, [s.a] 74. Impresiones urbanas 06: Valencia-Buenos Aires. Círculo de Bellas Artes de valencia, 2007 73. Carmen Grau. Arte Xerea: Valencia, 1990 73. Romà Vallès (1978-1988): Museo de Teruel, Diputación Provincial de Teruel, 1989 72. Luis Gordillo. Galeria Theo-Valencia, Nave 25, 1989 71. Miguel Ybañez. Museo Español de Arte Contemporáneo: Madrid, Ministerio de Cultura: Dirección General de Bellas Artes, Archivos y Bibliotecas, 1992 70. Antoni Miró. Hommage a Salvador Espriu, Moorkens Art Gallery: Belgique, [s.a] 69. Exposición de 5 pintores singulares en el arte contemporáneo del Japón. Galeria Rojo y negro, 1990 68. arnal:bioulès:laksine:pincemin:valentiner. Galeria Vandrés: Madrid, 1977 67. II Bienal de Escultura. Villa de Quart de Poblet, 1989. Casa de Cultura 65. Jack Bercand: fotografías, Ayuntamiento de Requena: El Castillo Sala de Exposiciones, 2006 64. Dos artistas colombianos: Luis caballero: Santiago Cardenas.1975 Galería Aele: Madrid 63. Sebastian Nicolau. Juan gris: Galeria de Arte: Madrid, 1991 168. Molina Ciges. Galeria Rosalia Sender,

1997 62. R. Miralles Boscá. Galeria de Arte: Segrelles del Pilar: Valencia, 2007 61. 100 anys de vidre artístic. Dau al Set: Barcelona, 1984 60. C. Calvo:Miquel Navarro. Temps Galeria de Arte: Valencia, [s.a] 59. Matividad Navalón.Mª José Martnez de Pisón: el espacio referente. Círculo de Bellas Artes. [s.a] 57. Marechal. Elia Galeria de Arte: Madrid, 1975 56. Com llum fosca: Maribel Doménech, Galeria Punto: Valencia, 1994 55. Carlos Cruz-Diez: de lo participativo a lo interactivo, otra noción del color, Almodí Sala de Exposicions: Abril-Mayo 2003, Ajuntament de València 54. Sanleón:Galerie Antiope France. Paris:1986 53. Pepa López Poquet: Buit habitat. Institut Valencià de la Dona.Generalitat Valenciana:Valencia, 1993 52. Antoni Miró: Winterthur. Zentrum am buck: zu Ehren Salvador Espriu, 1984 160. Antoni Miró: Museu de l'Almodí: Xàtiva, Ajuntament de Xàtiva, 1988 51. Pellicer Pla. El Ensanche: galeria de arte: Valencia, 1992 50. Puig Benlloch: Kandinsky: Centro Difusor de Arte. Madrid: 1976 49. Jose Maria Albareda Ortiz. Sala Antiguo Mercado: Ayuntamiento de Requena, 1994 48. Galerías de la Comunidad Valenciana en Arco'96. Generalitat Valenciana: Dirección General de museos y Bellas Artes, 1996 47. Progreso. Retratos de personajes, Círculo de Bellas Artes: valencia, 2002 46. Puigjaner: Kandinsky: Centro Difusor de Arte, 1976 45. Manuel Silvestre de Edeta. Manuel Silvestre Estudio: Valencia, 1976 44. Anzo. Galeria Lucas: Valencia, 1982 43. Jorge vidal: 6-27 Febrero 1979, Galeria Kreisler Dos: Madrid 42. Visión Contemporánea III: Miquel Barceló, Luis Feito, Jose Mª. Sicilia. Galeria Puchol, Valencia:1990 41. Entre los ochenta y los noventa. Artistas en la Comunidad Valenciana: exposición universal de Sevilla, 1992 40. Andrés Cillero: Microrretrospectiva: obras de un lustro. Delegació de Cultura: Ajuntament de Torrent, 1991 39. Jalid Melloul[correspondència]Fernando García. TotArt Individual 2008, Ajuntament de Picanya, 2009 38. Coni Obra Gráfica, Institut Valencià de la Dona, [s.a] Instituto Superiore per le Industrie Artistiche Faenza, Faenza, [s.a] 37. Jesús Castelló: El ajedrez. Obra escultórica: Chess. A work in Sculpture, Galeria Artis: Valencia, 1985 36. Toni Tomas: esculturas, Delegación de Cultura: Ajuntament de Torrent. Sala de Exposiciones Casa de la Cultura, 1990 35. Pepe Escribá: J. A. Blasco Carrascosa, F. Agramunt, F. Arias, J. Garneria, R. Prats Rivelles, 1990

Materia: Art- Exposicions- Catàlegs

Entidades: Museo Popular de Arte Contemporáneo de Vilafamés

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es