



"Comunicaciones de otro mundo": el silencio y la amistad en las cartas de Concha de Albornoz a Rosa Chacel [

2022

text (article)

Analítica

L'objectiu d'aquest estudi és conèixer en profunditat la relació d'amistat entre Concha de Albornoz (1900-1972) i Rosa Chacel (1898-1994), a través de l'anàlisi del corpus epistolar format per les cartes que Albornoz va enviar a Chacel durant quatre dècades (1936-1971). L'enorme fissura espai-temporal que va obrir el desterrament de les biografies de les dues pensadores, juntament amb les dificultats pròpies de l'exili, es reflexen en una correspondència constantment interrompuda per llargs períodes de silenci. El nostre article proposa una interpretació d'aquests silencis problemàtics, que no segueixen una causalitat explícita, a través d'una lectura "completa", que inclogui tant els temps d'escriptura com els períodes d'absència de correspondència. La nostra interpretació té en compte el caràcter específic del silenci en cada una de les corresponents. Per tal d'entendre les interrupcions epistolars, ens han estat d'ajuda el concepte derridà de diferència i les reflexions teòriques d'Steiner sobre el silenci a la literatura. Sobre aquesta base, la nostra lectura de les cartes fa una distinció entre el que denominem el "silenci introspectiu" de Rosa Chacel i el "silenci resignat" de Concha de Albornoz.

L'objectiu d'aquest estudi és conèixer en profunditat la relació d'amistat entre Concha de Albornoz (1900-1972) i Rosa Chacel (1898-1994), a través de l'anàlisi del corpus epistolar format per les cartes que Albornoz va enviar a Chacel durant quatre dècades (1936-1971). L'enorme fissura espai-temporal que va obrir el desterrament de les biografies de les dues pensadores, juntament amb les dificultats pròpies de l'exili, es reflexen en una correspondència constantment interrompuda per llargs períodes de silenci. El nostre article proposa una interpretació d'aquests silencis problemàtics, que no segueixen una causalitat explícita, a través d'una lectura "completa", que inclogui tant els temps d'escriptura com els períodes d'absència de correspondència. La nostra interpretació té en compte el caràcter específic del silenci en cada una de les corresponents. Per tal d'entendre les interrupcions epistolars, ens han estat d'ajuda el concepte derridà de diferència i les reflexions teòriques d'Steiner sobre el silenci a la literatura. Sobre aquesta base, la nostra lectura de les cartes fa una distinció entre el que denominem el "silenci introspectiu" de Rosa Chacel i el "silenci resignat" de Concha de Albornoz.

L'objectiu d'aquest estudi és conèixer en profunditat la relació d'amistat entre Concha de Albornoz (1900-1972) i Rosa Chacel (1898-1994), a través de l'anàlisi del corpus epistolar format per les cartes que Albornoz va enviar a Chacel durant quatre dècades (1936-1971). L'enorme fissura espai-temporal que va obrir el desterrament de les biografies de les dues pensadores, juntament amb les dificultats pròpies de l'exili, es

reflexen en una correspondència constantment interrompuda per llargs períodes de silenci. El nostre article proposa una interpretació d'aquests silencis problemàtics, que no segueixen una causalitat explícita, a través d'una lectura "completa", que inclogui tant els temps d'escriptura com els períodes d'absència de correspondència. La nostra interpretació té en compte el caràcter específic del silenci en cada una de les corresponents. Per tal d'entendre les interrupcions epistolars, ens han estat d'ajuda el concepte derridà de diferència i les reflexions teòriques d'Steiner sobre el silenci a la literatura. Sobre aquesta base, la nostra lectura de les cartes fa una distinció entre el que denominem el "silenci introspectiu" de Rosa Chacel i el "silenci resignat" de Concha de Albornoz

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzIxNzg3Mjk>

Título: "Comunicaciones de otro mundo": el silencio y la amistad en las cartas de Concha de Albornoz a Rosa Chacel electronic resource]

Editorial: 2022

Tipo Audiovisual: silenci epistolar exili amistad a l'exili correspondència cartes Concha de Albornoz Rosa Chacel silencio epistolar exilio amistad en el exilio correspondencia Concha de Albornoz Rosa Chacel epistolary silence exile friendship in exile correspondence Concha de Albornoz Rosa Chacel

Documento fuente: Lectora: revista de dones i textualitat, ISSN 1136-5781, N°. 28, 2022 (Ejemplar dedicado a: Rostros y voces de mujeres de la Edad de Plata), pags. 201-219

Nota general: application/pdf

Restricciones de acceso: Open access content. Open access content star

Condiciones de uso y reproducción: LICENCIA DE USO: Los documentos a texto completo incluidos en Dialnet son de acceso libre y propiedad de sus autores y/o editores. Por tanto, cualquier acto de reproducción, distribución, comunicación pública y/o transformación total o parcial requiere el consentimiento expreso y escrito de aquéllos. Cualquier enlace al texto completo de estos documentos deberá hacerse a través de la URL oficial de éstos en Dialnet. Más información: <https://dialnet.unirioja.es/info/derechosOAI> | INTELLECTUAL PROPERTY RIGHTS STATEMENT: Full text documents hosted by Dialnet are protected by copyright and/or related rights. This digital object is accessible without charge, but its use is subject to the licensing conditions set by its authors or editors. Unless expressly stated otherwise in the licensing conditions, you are free to linking, browsing, printing and making a copy for your own personal purposes. All other acts of reproduction and communication to the public are subject to the licensing conditions expressed by editors and authors and require consent from them. Any link to this document should be made using its official URL in Dialnet. More info: <https://dialnet.unirioja.es/info/derechosOAI>

Lengua: Spanish

Enlace a fuente de información: Lectora: revista de dones i textualitat, ISSN 1136-5781, N°. 28, 2022 (Ejemplar dedicado a: Rostros y voces de mujeres de la Edad de Plata), pags. 201-219

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es