



Elogio de la locura (con los grabados de Holbein)

Rotterdam, Erasmo de

Orbis,
1986

Monografía

En su lucha contra los fanáticos se encuentran las raíces de Elogio de la locura, que sintetiza y clasifica las miles variantes de la estulticia presentada como la mayor limitación del espíritu

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vMzlyNDY4OTc>

Título: Elogio de la locura (con los grabados de Holbein)

Editorial: Barcelona Orbis 1986

Descripción física: 311 p. 21 cm

Mención de serie: Historia del pensamiento 29

Bibliografía: Incluye índices

ISBN: 84-7530-563-6

Materia: Filosofía

Autores: Rotterdam, Erasmo de

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es