



La hija de la Dolores : glosa dramática en tres actos y en verso /

Fernández Ardavín (1891-1962), Luis

Prensa Moderna,
1927

Monografía

Estrenada en el Teatro Circo, de Zaragoza, la noche del 25 de enero de 1927 y en Madrid en el Teatro de la Latina, el 2 de marzo de 1927. Ambientada en la ciudad aragonesa de Calatayud, es una continuación de la célebre "La Dolores", de José Feliú y Codina, con las peripecias de Pilar, hija de La Dolores, cuya historia de amores, desgracias y deshonra se repite (glosando por enésima vez el mito de La Dolores)

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbgVicmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vMzZzNDc2Mzk>

Título: La hija de la Dolores : glosa dramática en tres actos y en verso L. Fernández Ardavín

Editorial: Madrid Prensa Moderna 1927

Descripción física: 85 p. 17 cm

Mención de serie: El Teatro Moderno 84

Materia: Teatro (Género literario) S.XX Literatura española S.XX

Autores: Fernández Ardavín (1891-1962), Luis

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es