

## Madera de Boj

Cela (1916-2002), Camilo José

Planeta DeAgostini, 1999

Monografía

Esta novela nos sitúa en aquel lugar que los romanos entendieron como el fin del mundo, el Finis Terrae, y desde allí, Camilo José Cela dirige su mirada maestra hacia la fachada marítima gallega convirtiéndose en puntual notario de la capacidad destructora de la Costa de la Muerte: da fe de los naufragios porque al tiempo se le puede dar marcha atrás si se le mece con inteligencia y con cariño

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud: 38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzIzOTM2NjQloudetail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzIzOTM2NjQloudetail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzIzOTM2NjQloudetail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzIzOTM2NjQloudetail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzIzOTM2NjQloudetail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzIzOTM2NjQloudetail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzIzOTM2NjQloudetail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzIzOTM2NjQloudetail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzIzOTM2NjQloudetail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzIzOTM2NjQloudetail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzIzOTM2NjQloudetail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzIzOTM2NjQloudetail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzIzOTM2NjQloudetail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzIzOTM2NjQloudetail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzIzOTM2NjQloudetail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0aW9uOmVz

Título: Madera de Boj

Editorial: Barcelona Planeta DeAgostini 1999

Descripción física: 323 p. 21 cm

Mención de serie: Los Grandes Autores de la Narrativa Española Actual 0

ISBN: 84-395-8736-8

Materia: Novela

## **Baratz Innovación Documental**

• Gran Vía, 59 28013 Madrid

• (+34) 91 456 03 60

• informa@baratz.es