



## Música sacra para la Corte /

Patiño, Carlos (  
1600-1675)

Cantos religiosos

Motetes

Salmos (Música)

Antífonas (Música)

Canciones

Música

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzM0NDk0Mjc>

**Título uniforme colectivo:** Música vocal religiosa. Selección

**Título:** Música sacra para la Corte Carlos Patiño ; La Grande Chapelle ; Albert Recasens, director

**Editorial:** Madrid Lauda Música S.L. [2020] ©2020 fonograma 2020

**Descripción física:** 1 disco sonoro (67 min, 55 s) 12 cm 1 libro (70 páginas)

**Mención de serie:** Música poética 15

**Nota general:** Primera grabación mundial Libro con ilustraciones comentadas, bibliografía, estudio introductorio de Pablo L. Rodríguez en español, inglés, francés y alemán, y texto de las obras en latín, español, inglés y francés

**Contenido:** Lauda Ierusalem : salmo a 8 ; Maria Mater Dei : motete a 8 ; Ave Regina caelorum : antífona para la Purificación a 8 ; Magnificat : cántico a 8 ; Salve, Regina : antífona a 4 ; Letanía de Nuestra Señora a 7 ; Laudate Dominum : salmo a 12 ; Libera me, Domine : responsorio de difuntos ; Domine, quando veneris : responsorio de difuntos ; Beatus vir : salmo a 12 ; Sapientia aedificavit : motete al Santísimo a 8 ; Veni, Sancte Spiritus : secuencia de Pentecostés a 9

**Intérpretes:** La Grande Chapelle ; Albert Recasens, director

**Copyright/Depósito Legal:** M 31321-2020 Oficina Depósito Legal Madrid

**Autores:** Recasens, Albert ( 1967-), director artístico

**Entidades:** La Grande Chapelle intérprete

### Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es