



Surge propera : polifonía española /

Martínez, Carlos J. (1969-),
director de coro
Guerrero, Francisco (1528-1599).
libro 2º.,
Missa Surge propera, amica mea
Victoria, Tomás Luis de (ca. 1548-1611)

Misas (Música)

Motetes

Música

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzM2NDU3NzM>

Título: Surge propera polifonía española Victoria Cantus ; Francisco Guerrero, Tomás Luis de Victoria

Editorial: [Madrid] [Fundación Tatiana Pérez de Guzmán el Bueno] [2020]

Descripción física: 1 disco sonoro 12 cm + 1 folleto (10 páginas sin numerar)

Nota general: Datos de publicación tomados de la Oficina del Depósito Legal Folleto con una pequeña biografía de los compositores, fotografías de los intérpretes y un código QR para descargar el "Making of" del disco

Contenido: Missa "Surge Propera" / Francisco Guerrero. Motecta 1572 / Tomás Luis de Victoria

Intérpretes: Victoria Cantus (Raquel Albarrán, Elena Errazquin, sopranos ; Paloma Cotelos Suils, alto ; Matías Noisel, Federico Teja, tenores ; Vicente Martínez, bajo ; Javier Cuesta Soto, Miguel Jiménez López, sacabuches ; Francisco Javier López García, órgano ; Carlos José Martínez Fernández, dirección)

Fecha: Grabado el 29 y 30 de agosto de 2020 Capilla del Sagrado Corazón. SAI Catedral El Salvador, Ávila

Copyright/Depósito Legal: M 27642-2020 Oficina Depósito Legal Madrid

Autores: Martínez, Carlos J. (1969-), director de coro Guerrero, Francisco (1528-1599). libro 2º., Missa Surge propera, amica mea Victoria, Tomás Luis de (ca. 1548-1611)

Entidades: Victoria Cantus (Grupo musical) intérprete

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es