Un simple vestido de fiesta

/

Bobin, Christian (1951-2022), autor

Árdora Ediciones, [2019]

Monografía

Para qué sirve leer. Para nada o casi. Es como amar, como jugar. Es como rezar. Los libros son rosarios de tinta negra, cada cuenta rodando entre los dedos, palabra tras palabra". Puede ser la lectura un hecho creativo? Las diez deliciosas historias que Christian Bobin (Le Creusot, 1951) reúne con el título de Un simple vestido de fiesta, tratan de responder a esta sugerente pregunta a través de su prosa transparente y emotiva, al tiempo que reflexionan sobre la proximidad entre lectura y escritura: "Los libros son como el agua de una fuente. Acerca tu cara a ellos para refrescarte. No existe ninguna diferencia entre la lectura y la escritura. El que lee es el autor de lo que lee". La edición se completa con un epílogo colectivo de la Compañía Poética Momentánea -- Contracubierta

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzM3NjI5NTI

Título uniforme: Un petite robe de fête. Español

Título: Un simple vestido de fiesta Christian Bobin ; traducción, José Areán y Tono Areán

Editorial: Madrid Árdora Ediciones [2019]

Descripción física: 105 páginas, 21 páginas sin numerar 1 ilustración (blanco y negro) 17 cm

Mención de serie: Ardora exprés 26

Nota general: Título original: Un petite robe de fête

ISBN: 978-84-88020-46-8

Materia: Literatura francesa- s. XX-XXI.

Autores: Areán Fernández, José, traductor Arean Fernández, Antonio, traductor

Entidades: Compañía Poética Momentánea autor

- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es