



## 20 Jahre Mauerfall : Diskurse, Rückbauten, Perspektiven /

Fernández Bueno, Marta,

ed. lit

Lohmüller, Torben,

ed. lit

Peter Lang,

2012

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzM4MTIzODc>

---

**Título:** 20 Jahre Mauerfall Diskurse, Rückbauten, Perspektiven Marta Fernández Bueno, Torben Lohmüller (Hrsg.)

**Editorial:** Bern Peter Lang 2012

**Descripción física:** 297 p. 23 cm

**Mención de serie:** Perspektiven der Germanistik und Komparatistik in Spanien 03 =. Perspectivas de la germanística y la literatura comparada en España 03

**Nota general:** Actas de un congreso internacional

**Contenido:** Marta Fernández Bueno/Torben Lohmüller: Vorwort - Manuel Maldonado Alemán: Die Stadt als Erinnerungsraum. Zur Geschichtsdarstellung in Günter Grass': Ein weites Feld - David Bathrick: Der Widerstand der Ästhetik: Stephan Hermlin als Public Intellectual' - Marta Fernández Bueno: Die Feder als Skalpell - Ein Gespräch mit Christoph Hein - Therese Hörnigk: Der Körper als Seismograph allgemeinen Zusammenbruchs. Christa Wolfs Erzählung Leibhaftig - Isabel Hernández González: Scheherazade in der DDR: Irmtraud Morgners Hochzeit in Konstantinopel neu gelesen - Frank Hörnigk: Neue Zeiten - Die Verhältnisse zerbrechen': Strategien des Übergangs' bei Brecht, Müller und Braun - César de Vicente Hernando: Brecht und das Ende des sozialistischen Realismus - Linda Maeding: Gespenstische Landschaften. Zur Erfahrung geschichtlicher Zeit nach der Wende bei W. Hilbig und H. Müller - Cristina Naupert: Turm, Kanal und andere Metaphern - Literarische Darstellungen des Lebens in der DDR mit einem I im Klassenbuch - María Loreto Vilar Panella: Versteckspiel. Die Literaturszene in den letzten Jahren der DDR aus der Sicht Uwe Tellkamps - Isabel García Adánez: Jugend und Identitätskonflikt in den Wendejahren: Jakob Hein und Jana Hensel - Jean Mortier: Die Rezeption der Kunst aus der DDR im vereinigten Deutschland chronologisch dokumentiert - Frank Thomas Grub: Zwischen 'alt' und 'neu', 'vorher' und 'nachher': Figuren, Metaphern und Motive in literarischen Verarbeitungen von 'Wende' und deutscher 'Einheit' - Torben Lohmüller: Gegen die Geschichte? Zum Diskurs der Verspätung in den Biografien der letzten Kommunisten' Ronald M. Schernikau und Gisela Elsner

**ISBN:** 9783034304276 3034304277

**Materia Geográfica:** Alemania- Historia- 1990 (Reunificación)

**Autores:** Fernández Bueno, Marta, ed. lit Lohmüller, Torben, ed. lit

**Punto acceso adicional serie-Título:** Perspektiven der Germanistik und Komparatistik in Spanien 03 Perspectivas de la germanística y la literatura comparada en Espana 03

---

### **Baratz Innovación Documental**

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es