



Acercamiento a Filosofía en los días críticos: Lectura de Maillard desde el "adentro" hacia el "fuera" [

2017

text (article)

Analítica

Chantal Maillard es académica y escritora nacida en 1951 en Bruselas, de nacionalidad española. Doctora en Filosofía, destaca entre sus intereses la cultura oriental, a la que ha dedicado sus estudios y gran cantidad de investigaciones enfocadas a la estética. Sus publicaciones al respecto datan de 1990, de las que se podrían mencionar algunas como Aproximación a la estética india (1993), La sabiduría como estética. China: confucianismo, budismo y taoísmo (1995), La razón estética (1998) o Diario de Benarés (2001). En el terreno literario cuenta con publicaciones poéticas que le han valido distinciones tales como el Premio Ricardo Molina (1990) con Hainuwele, el Premio Santa Cruz de la Palma (1993) con Poemas a mi muerte o el Premio Nacional de Poesía, otorgado en España en 2004 por su poemario Matar a Platón. Así mismo, ha publicado diarios y ensayos en los que sus impresiones respecto a los temas antes mencionados se agudizan y complementan, ejemplo de ello es Filosofía en los días críticos, libro que se presenta a continuación

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbgVlcmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzM4MzY5NDE>

Título: Acercamiento a Filosofía en los días críticos: Lectura de Maillard desde el "adentro" hacia el "fuera" [electronic resource]

Editorial: 2017

Documento fuente: Revista Valenciana, estudios de filosofía y letras, ISSN 2007-2538, N.º. 19, 2017 (Ejemplar dedicado a: Núm. 19 enero-junio 2017; Págs. 145--168), pags. 341-344

Nota general: application/pdf

Restricciones de acceso: Open access content. Open access content star

Condiciones de uso y reproducción: LICENCIA DE USO: Los documentos a texto completo incluidos en Dialnet son de acceso libre y propiedad de sus autores y/o editores. Por tanto, cualquier acto de reproducción, distribución, comunicación pública y/o transformación total o parcial requiere el consentimiento expreso y escrito de aquéllos. Cualquier enlace al texto completo de estos documentos deberá hacerse a través de la URL oficial de éstos en Dialnet. Más información: <https://dialnet.unirioja.es/info/derechosOAI> | INTELLECTUAL PROPERTY RIGHTS STATEMENT: Full text documents hosted by Dialnet are protected by copyright and/or related rights. This digital

object is accessible without charge, but its use is subject to the licensing conditions set by its authors or editors. Unless expressly stated otherwise in the licensing conditions, you are free to linking, browsing, printing and making a copy for your own personal purposes. All other acts of reproduction and communication to the public are subject to the licensing conditions expressed by editors and authors and require consent from them. Any link to this document should be made using its official URL in Dialnet. More info: <https://dialnet.unirioja.es/info/derechosOAI>

Lengua: Spanish

Enlace a fuente de información: Revista Valenciana, estudios de filosofía y letras, ISSN 2007-2538, N°. 19, 2017 (Ejemplar dedicado a: Núm. 19 enero-junio 2017; Págs. 145--168), pags. 341-344

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es