



Acerca de la comprensión de la existencia como relato en Paul Ricoeur [

2013

text (article)

Analítica

Nos concentraremos en el análisis de la noción de "identidad narrativa" en base a la producción de Paul Ricoeur. En el primer apartado sintetizaremos qué entiende Paul Ricoeur por "identidad narrativa". Desde allí, consideraremos las implicancias concretas y conceptuales relacionadas con la comprensión de la vida como relato y cómo es posible enmarcar la constitución del sí por vía narrativa. Para lograr este objetivo, presentaremos algunos de los elementos más importantes de la construcción narrativa de la identidad personal. En el segundo apartado, haremos un acercamiento analítico a los argumentos vertidos por Paul Ricoeur en "La vida: relato en busca de un narrador". Como tercer apartado, propondremos una redefinición de la noción de "identidad narrativa" como término medio. Lo haremos, fundamentalmente, a partir del análisis de los aportes que ha realizado el mismo Ricoeur en el estudio quinto y sexto de *Soi-même comme un autre*. Allí, presentaremos, en primer lugar, las consideraciones generales de la relación entre identidad personal y narración. En un segundo paso, explicaremos cómo se localiza la identidad narrativa en la dialéctica ipseidad /mismidad. Y, por último, expondremos sobre la esquematización de la identidad narrativa como enlace entre el describir y el prescribir

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbgVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzM4MzcwMTY>

Título: Acerca de la comprensión de la existencia como relato en Paul Ricoeur [electronic resource]

Editorial: 2013

Documento fuente: Nuevo Pensamiento, ISSN 1853-7596, Vol. 3, N°. 3, 2013 (Ejemplar dedicado a: Nuevo Pensamiento III)

Nota general: application/pdf

Restricciones de acceso: Open access content. Open access content star

Condiciones de uso y reproducción: LICENCIA DE USO: Los documentos a texto completo incluidos en Dialnet son de acceso libre y propiedad de sus autores y/o editores. Por tanto, cualquier acto de reproducción, distribución, comunicación pública y/o transformación total o parcial requiere el consentimiento expreso y escrito de aquéllos. Cualquier enlace al texto completo de estos documentos deberá hacerse a través de la URL oficial de éstos en Dialnet. Más información: <https://dialnet.unirioja.es/info/derechosOAI> | INTELLECTUAL PROPERTY RIGHTS STATEMENT: Full text documents hosted by Dialnet are protected by copyright and/or related rights. This digital object is accessible without charge, but its use is subject to the licensing conditions set by its authors or editors.

Unless expressly stated otherwise in the licensing conditions, you are free to linking, browsing, printing and making a copy for your own personal purposes. All other acts of reproduction and communication to the public are subject to the licensing conditions expressed by editors and authors and require consent from them. Any link to this document should be made using its official URL in Dialnet. More info: <https://dialnet.unirioja.es/info/derechosOAI>

Lengua: Spanish

Enlace a fuente de información: Nuevo Pensamiento, ISSN 1853-7596, Vol. 3, N°. 3, 2013 (Ejemplar dedicado a: Nuevo Pensamiento III)

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es