



Acumulación y transformación en el surgimiento de los medios de sonido [

2008

text (article)

Analítica

El surgimiento y la afirmación de los medios de sonido (teléfono, fonógrafo y radio) son claves en la consolidación de la sociedad urbana y globalizada tal como la conocemos. Sin embargo, tal vez por la fuerza de su novedad, estos medios ocupan un espacio lateral en los estudios académicos y en la preocupación social. A partir del desarrollo de nuestro trabajo de investigación estamos en condiciones de afirmar que todavía estamos lejos de establecer el alcance de los aportes de la mediatización del sonido en tanto complejo mecanismo de contacto y producción discursivos. Aquí compararemos el surgimiento de estos medios respecto de la internet, estableciendo parecidos y diferencias entre estos sistemas en términos de acumulaciones y transformaciones que generan ambos procesos

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbgVlcmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzM4Mzg5Njg>

Título: Acumulación y transformación en el surgimiento de los medios de sonido [electronic resource]

Editorial: 2008

Documento fuente: Letra. Imagen. Sonido: Ciudad Mediatizada, ISSN 1851-8931, N.º. 1, 2008, pags. 13-26

Nota general: application/pdf

Restricciones de acceso: Open access content. Open access content star

Condiciones de uso y reproducción: LICENCIA DE USO: Los documentos a texto completo incluidos en Dialnet son de acceso libre y propiedad de sus autores y/o editores. Por tanto, cualquier acto de reproducción, distribución, comunicación pública y/o transformación total o parcial requiere el consentimiento expreso y escrito de aquéllos. Cualquier enlace al texto completo de estos documentos deberá hacerse a través de la URL oficial de éstos en Dialnet. Más información: <https://dialnet.unirioja.es/info/derechosOAI> | INTELLECTUAL PROPERTY RIGHTS STATEMENT: Full text documents hosted by Dialnet are protected by copyright and/or related rights. This digital object is accessible without charge, but its use is subject to the licensing conditions set by its authors or editors. Unless expressly stated otherwise in the licensing conditions, you are free to linking, browsing, printing and making a copy for your own personal purposes. All other acts of reproduction and communication to the public are subject to the licensing conditions expressed by editors and authors and require consent from them. Any link to this document should be made using its official URL in Dialnet. More info: <https://dialnet.unirioja.es/info/derechosOAI>

Lengua: Spanish

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es