

Tipo Audiovisual: Deyanira Medea y Clitemestra Sófocles Eurípides y Esquilo Hombre / mujer Violencia y mujer Amor y celos Tragedia griega Mitología griega Deianeira Medea and Clytemnestra Sophocles Euripides and Aeschylus Man/woman Violence and woman Love and jealousy Greek tragedy Greek mythology

Variantes del título: "Agamenón", "Medea" y "Traquinias": retrato sangriento de tres esposas. Heroínas de la mitología griega V

Documento fuente: Cuadernos de Filología Clásica. Estudios griegos e indoeuropeos; Vol. 25 (2015); 157-191

Nota general: application/pdf

Restricciones de acceso: Open access content. Open access content star

Lengua: Spanish

Enlace a fuente de información: Cuadernos de Filología Clásica. Estudios griegos e indoeuropeos; Vol. 25 (2015); 157-191 Cuadernos de Filología Clásica. Estudios griegos e indoeuropeos; Vol. 25 (2015); 157-191 1988-2637 1131-9070

Otras relaciones: <https://revistas.ucm.es/index.php/CFCG/article/view/48485/45307>

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es