



Alvia 622.

Sánchez Peñalba, Antonio (1977-)

Amoedo, Alejo (1966-)

Estudios Mans,
D.L. 2022.

Grabaciones sonoras F086.7.

Música

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzM4NDgxODI>

Título: Alvia 622.

Editorial: [A Coruña] Estudios Mans D.L. 2022.

Descripción física: 1 disco (CD-Audio) (ca. 39 min.)

Contenido: Contiene: Clair, due pezzi per clarinetto / Franco Donatoni. Introducción, andante y danza / Julián Menéndez. Fantasía de concierto sobre motivos de la ópera "Rigoletto" de Giuseppe Verdi / Luigi Bassi. Solo para clarinete / Carmelo Bernaola

Intérpretes: Intérpretes: Antonio Sánchez (clarinete), Alejo Amoedo (piano)

Materia: Música para clarinete 788.6. Música para piano 786.2.

Autores: Sánchez Peñalba, Antonio (1977-) Amoedo, Alejo (1966-)

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es