



"Beato Sillón": tópica y poética [

Universidad de La Rioja,
1989

text (article)

Analítica

"Beato sillón", uno de los poemas mas conocidos del Cántico de Jorge Guillen, es un texto complejo, abierto a interpretaciones y valoraciones diferentes. La lectura aquí propuesta parte de insertarlo en la tradición de un tópico, la aurea mediocritas, como marco de intertextualidad. Afirmación (Horacio), inversión (Quevedo) y negación (Rimbaud) son los tres momentos elegidos en la trayectoria del tópico, para concluir que Guillen propone una síntesis, con implicaciones de ética estética, entre la norma clásica y la modernidad problemática

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzM4ODAzODU>

Título: "Beato Sillón": tópica y poética electronic resource]

Editorial: Universidad de La Rioja 1989

Documento fuente: Cuadernos de investigación filológica, ISSN 0211-0547, N° 15, 1989, pags. 41-50

Nota general: application/pdf

Restricciones de acceso: Open access content. Open access content star

Condiciones de uso y reproducción: LICENCIA DE USO: Los documentos a texto completo incluidos en Dialnet son de acceso libre y propiedad de sus autores y/o editores. Por tanto, cualquier acto de reproducción, distribución, comunicación pública y/o transformación total o parcial requiere el consentimiento expreso y escrito de aquéllos. Cualquier enlace al texto completo de estos documentos deberá hacerse a través de la URL oficial de éstos en Dialnet. Más información: <https://dialnet.unirioja.es/info/derechosOAI> | INTELLECTUAL PROPERTY RIGHTS STATEMENT: Full text documents hosted by Dialnet are protected by copyright and/or related rights. This digital object is accessible without charge, but its use is subject to the licensing conditions set by its authors or editors. Unless expressly stated otherwise in the licensing conditions, you are free to linking, browsing, printing and making a copy for your own personal purposes. All other acts of reproduction and communication to the public are subject to the licensing conditions expressed by editors and authors and require consent from them. Any link to this document should be made using its official URL in Dialnet. More info: <https://dialnet.unirioja.es/info/derechosOAI>

Lengua: Spanish

Enlace a fuente de información: Cuadernos de investigación filológica, ISSN 0211-0547, N° 15, 1989, pags. 41-50

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es