



## "Calle de los cocodrilos: El tratado sobre los maniqués" según los hermanos Quay [

Universidad de Málaga (UMA): Facultad de Filosofía y Letras, 2005

text (article)

Analítica

Las adaptaciones cinematográficas de la obra de Bruno Schulz son muy escasas, debido a su complejidad simbólica y narrativa. Las dos películas analizadas en el artículo, "Calle de los cocodrilos" de los hermanos Quay no pretende ser una adaptación fiel de la prosa de Schulz, lo cual resultaría imposible, sino una interpretación libre. El objetivo del artículo es estudiar como la obra literaria y plástica de Bruno Schulz es traducida al lenguaje fílmico

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzM4OTE5ODg>

**Título:** "Calle de los cocodrilos: El tratado sobre los maniqués" según los hermanos Quay [electronic resource]

**Editorial:** Universidad de Málaga (UMA): Facultad de Filosofía y Letras 2005

**Tipo Audiovisual:** Bruno Schulz hermanos Quay cine británico cine de animación adaptación cinematográfica

**Documento fuente:** Analecta Malacitana ( AnMal electrónica ), ISSN 1697-4239, N°. 18, 2005

**Nota general:** application/pdf

**Restricciones de acceso:** Open access content. Open access content star

**Condiciones de uso y reproducción:** LICENCIA DE USO: Los documentos a texto completo incluidos en Dialnet son de acceso libre y propiedad de sus autores y/o editores. Por tanto, cualquier acto de reproducción, distribución, comunicación pública y/o transformación total o parcial requiere el consentimiento expreso y escrito de aquéllos. Cualquier enlace al texto completo de estos documentos deberá hacerse a través de la URL oficial de éstos en Dialnet. Más información: <https://dialnet.unirioja.es/info/derechosOAI> | INTELLECTUAL PROPERTY RIGHTS STATEMENT: Full text documents hosted by Dialnet are protected by copyright and/or related rights. This digital object is accessible without charge, but its use is subject to the licensing conditions set by its authors or editors. Unless expressly stated otherwise in the licensing conditions, you are free to linking, browsing, printing and making a copy for your own personal purposes. All other acts of reproduction and communication to the public are subject to the licensing conditions expressed by editors and authors and require consent from them. Any link to this document should be made using its official URL in Dialnet. More info: <https://dialnet.unirioja.es/info/derechosOAI>

**Lengua:** Spanish

**Baratz Innovación Documental**

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es