



## Choosing an Exchange Rate Regime [

Banco Central de Chile,  
2008

text (article)

Analítica

La elección del régimen cambiario es una de las decisiones más importantes de política macroeconómica. Algunos países fijan el precio de su moneda para ganar credibilidad y controlar la inflación, mientras otros prefieren la flotación debido a la mayor incidencia de shocks reales. Aunque existe abundante literatura sobre los determinantes de la elección del régimen cambiario, la literatura empírica ha sido incapaz de producir resultados robustos sobre la forma en que los países escogen sus esquemas cambiarios. Algunos argumentan que los problemas de la literatura empírica pueden deberse a: (a) la incapacidad de las medidas tradicionales de los regímenes cambiarios para capturar información del sistema vigente (hecho) frente al régimen anunciado que es autorreportado por los países (dicho). (b) La modelación de la variable dependiente: Si se trata de modelar la adopción de tipo de cambio fijo (vis à vis la flotación) o escoger de una amplia lista de regímenes. (c) El uso de un conjunto integral de determinantes del régimen cambiario escogido, que contempla factores asociados a las teorías de determinación de elección (teoría de la zona óptima de moneda y de enfoque financiero, entre otras). Este documento intenta abordar los temas mencionados utilizando una muestra de 110 países con información anual para el período 1975-2005, usando clasificaciones de hecho de esquemas cambiarios y un conjunto exhaustivo de variables explicativas. Encontramos los siguientes hechos estilizados: Primero, los factores asociados con el enfoque de zona óptima de moneda son buenos predictores de la adopción de tipo de cambio fijo: Los países de menor tamaño y con lazos comerciales más fuertes tienen más probabilidad de fijar el precio de su moneda. Segundo, los factores relacionados con el enfoque financiero son coherentes con la trinidad imposible: los países con mayor apertura y mayor desarrollo financiero tienen más probabilidad de adoptar esquemas flotantes. Por último, encontramos qu

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vMzM5MDQ3NzA>

**Título:** Choosing an Exchange Rate Regime electronic resource]

**Editorial:** Banco Central de Chile 2008

**Documento fuente:** Documentos de Trabajo ( Banco Central de Chile ), ISSN 0717-4411, N°. 494, 2008

**Nota general:** application/pdf

**Restricciones de acceso:** Open access content. Open access content star

**Condiciones de uso y reproducción:** LICENCIA DE USO: Los documentos a texto completo incluidos en Dialnet son de acceso libre y propiedad de sus autores y/o editores. Por tanto, cualquier acto de reproducción, distribución, comunicación pública y/o transformación total o parcial requiere el consentimiento expreso y escrito de aquéllos.

Cualquier enlace al texto completo de estos documentos deberá hacerse a través de la URL oficial de éstos en Dialnet. Más información: <https://dialnet.unirioja.es/info/derechosOAI> | INTELLECTUAL PROPERTY RIGHTS STATEMENT: Full text documents hosted by Dialnet are protected by copyright and/or related rights. This digital object is accessible without charge, but its use is subject to the licensing conditions set by its authors or editors. Unless expressly stated otherwise in the licensing conditions, you are free to linking, browsing, printing and making a copy for your own personal purposes. All other acts of reproduction and communication to the public are subject to the licensing conditions expressed by editors and authors and require consent from them. Any link to this document should be made using its official URL in Dialnet. More info: <https://dialnet.unirioja.es/info/derechosOAI>

**Lengua:** English

**Enlace a fuente de información:** Documentos de Trabajo ( Banco Central de Chile ), ISSN 0717-4411, N°. 494, 2008

---

## **Baratz Innovación Documental**

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- [informa@baratz.es](mailto:informa@baratz.es)