



De componer la fachada a diseñar la envolvente El ejemplo del arquitecto Juvenal Moya en Cali [

2020

text (article)

Analítica

En 1946 el arquitecto Juvenal Moya Cadena, formado profesionalmente en la Universidad Nacional de Colombia, acometió el diseño del edificio para la Escuela Normal Regular, en la ciudad de Cali. En este proyecto Moya concibe por primera vez en Colombia un sistema de doble fachada como clara respuesta a los problemas que presentaba la radiación solar y la iluminación de los espacios destinados a las aulas a causa de la forzada orientación del edificio, valiéndose para ello de un cuidadoso análisis del lugar y del riguroso trazado de la carta solar, de tal manera que logró anticiparse a soluciones similares que se construyeron con posterioridad en el país y en la región. Este artículo describe la génesis del proyecto y las diversas alternativas de solución de fachada estudiadas de manera previa a la que finalmente se adoptó y analiza a través de métodos contemporáneos su validez. Las conclusiones demuestran la manera en que tempranamente, en las primeras generaciones de arquitectos colombianos, existía la preocupación por responder a las condiciones climáticas del país y dan cuenta de los instrumentos proyectuales con que se contaba para ello

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzM5Mzg0Mjg>

Título: De componer la fachada a diseñar la envolvente El ejemplo del arquitecto Juvenal Moya en Cali electronic resource]

Editorial: 2020

Tipo Audiovisual: Arquitectura bioclimática clima diseño arquitectónico adaptación climática

Documento fuente: Revista de arquitectura, ISSN 1657-0308, null 22, N°. 1, 2020 (Ejemplar dedicado a: January - June), pags. 94-106

Nota general: application/pdf

Restricciones de acceso: Open access content. Open access content star

Condiciones de uso y reproducción: LICENCIA DE USO: Los documentos a texto completo incluidos en Dialnet son de acceso libre y propiedad de sus autores y/o editores. Por tanto, cualquier acto de reproducción, distribución, comunicación pública y/o transformación total o parcial requiere el consentimiento expreso y escrito de aquéllos. Cualquier enlace al texto completo de estos documentos deberá hacerse a través de la URL oficial de éstos en

Dialnet. Más información: <https://dialnet.unirioja.es/info/derechosOAI> | INTELLECTUAL PROPERTY RIGHTS STATEMENT: Full text documents hosted by Dialnet are protected by copyright and/or related rights. This digital object is accessible without charge, but its use is subject to the licensing conditions set by its authors or editors. Unless expressly stated otherwise in the licensing conditions, you are free to linking, browsing, printing and making a copy for your own personal purposes. All other acts of reproduction and communication to the public are subject to the licensing conditions expressed by editors and authors and require consent from them. Any link to this document should be made using its official URL in Dialnet. More info: <https://dialnet.unirioja.es/info/derechosOAI>

Lengua: Spanish

Enlace a fuente de información: Revista de arquitectura, ISSN 1657-0308, null 22, Nº. 1, 2020 (Ejemplar dedicado a: January - June), pags. 94-106

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es