



El amor de Tristán e Iseo

[

Universidad de Valladolid,
2003

text (article)

Analítica

En este artículo se reflexiona sobre la versión que Béroul escribió de la historia celta en el siglo XII. Comienza el texto con una recreación literaria del comienzo perdido de la obra. A continuación, la autora se acerca a la cuestión del subgénero al que se podría adscribir Tristán e Iseo de Béroul - el libro de caballerías, el roman amoroso medieval o bien un fruto híbrido de ambos. El tema del amor en la versión de Béroul llena el corazón del artículo. Son unos apuntes sobre sus rasgos más interesantes: las implicaciones literarias del mismo - en especial su relación con el amor cortés -, su sensualidad y erotismo, su vínculos con la muerte... Finalmente, hay un breve recuerdo del legado pictórico y musical de la leyenda

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzM5NzQzNzk>

Título: El amor de Tristán e Iseo electronic resource]

Editorial: Universidad de Valladolid 2003

Documento fuente: Castilla: Estudios de literatura, ISSN 1133-3820, N° 28-29, 2003-2004, pags. 47-66

Nota general: application/pdf

Restricciones de acceso: Open access content. Open access content star

Condiciones de uso y reproducción: LICENCIA DE USO: Los documentos a texto completo incluidos en Dialnet son de acceso libre y propiedad de sus autores y/o editores. Por tanto, cualquier acto de reproducción, distribución, comunicación pública y/o transformación total o parcial requiere el consentimiento expreso y escrito de aquéllos. Cualquier enlace al texto completo de estos documentos deberá hacerse a través de la URL oficial de éstos en Dialnet. Más información: <http://dialnet.unirioja.es/info/derechosOAI> | INTELLECTUAL PROPERTY RIGHTS STATEMENT: Full text documents hosted by Dialnet are protected by copyright and/or related rights. This digital object is accessible without charge, but its use is subject to the licensing conditions set by its authors or editors. Unless expressly stated otherwise in the licensing conditions, you are free to linking, browsing, printing and making a copy for your own personal purposes. All other acts of reproduction and communication to the public are subject to the licensing conditions expressed by editors and authors and require consent from them. Any link to this document should be made using its official URL in Dialnet. More info: <http://dialnet.unirioja.es/info/derechosOAI>

Lengua: Spanish

Enlace a fuente de información: Castilla: Estudios de literatura, ISSN 1133-3820, N° 28-29, 2003-2004, pags. 47-66

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es