



El monumento

/

Forqué, José María (1923-1995),
director
Picas, Jaume (1921-1976),
guionista
Gelpí, Iván (1932-),
director de fotografía
Waitzman, Adolfo (1932-1998),
director musical
Nieva, Petra de (1917-)
Argüello, Luis (1931-)
Gadé, Analía (1931-2019)
Serrador, Pastor (1919-2006)
Díaz González, Manuel (1901-1978)
Luna, Álvaro de (1935-2018)
Corroto, Ramón
Andrés, Valeriano (1922-2005)

Vídeo House,
D.L. 1985

Comedias cinematográficas

Material Proyactable

Dedicado a la heráldica, Vicente tiene abandonada a su esposa, una mujer bellísima, deseada por todos los hombres de la capital y a la que dedica una especial atención un marqués, dueño de media ciudad

Título: El monumento director, José María Forqué ; guión de Jaime Picas, Rafael Azcona, José María Forqué, sobre una idea de Jaime Picas ; director de fotografía, Juan Gelpí ; director musical, Adolfo Waitzman

Editorial: Madrid Vídeo House D.L. 1985

Descripción física: 1 videocasete (Beta) (88 min) son., col

Mención de serie: Serie azul

Créditos: Montaje, Petra de Nieva ; decorados, Luis Argüello

Interpretes: Analía Gadé, Pastor Serrador, Manuel Díaz González, Álvaro de Luna, Ramón Corroto, Valeriano Andrés

Fecha: Realizada en 1970 en España

Audiencia: Mayores de 18 años

Copyright/Depósito Legal: M 23744-1985 Oficina Depósito Legal Madrid

Autores: Forqué, José María (1923-1995), director Picas, Jaume (1921-1976), guionista Gelpí, Iván (1932-), director de fotografía Waitzman, Adolfo (1932-1998), director musical Nieva, Petra de (1917-) Argüello, Luis (1931-) Gadé, Analía (1931-2019) Serrador, Pastor (1919-2006) Díaz González, Manuel (1901-1978) Luna, Álvaro de (1935-2018) Corroto, Ramón Andrés, Valeriano (1922-2005)

Punto acceso adicional serie-Título: Serie azul (Vídeo House)

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es