



"Elvira de Alborno", un drama novel en la cúspide del teatro romántico español [

Universidade de Vigo: Servicio de Publicaciones, 2003

text (article)

Analítica

El 23 de mayo de 1836, en pleno eclosión del teatro romántico español, el joven poeta José María Díaz estreno en el teatro del Príncipe de Madrid su primera producción dramática, Elvira de Alborno. Con esto obra, Díaz entra a formar parte de las grandes promesas de la escena romántica; y el valor intrínseco de la pieza no desmerece en absoluto respecto a otros títulos que han pasado o constituirse en emblemáticos del movimiento, de manera que se constituye en un referente inexcusable, a pesar de su injusto olvido, para el estudio de la escena romántica española

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzM5OTc5Nzg>

Título: "Elvira de Alborno", un drama novel en la cúspide del teatro romántico español [electronic resource]

Editorial: Universidade de Vigo: Servicio de Publicaciones 2003

Documento fuente: Hesperia: Anuario de filología hispánica, ISSN 1139-3181, N° 6, 2003, pags. 133-145

Nota general: application/pdf

Restricciones de acceso: Open access content. Open access content star

Condiciones de uso y reproducción: LICENCIA DE USO: Los documentos a texto completo incluidos en Dialnet son de acceso libre y propiedad de sus autores y/o editores. Por tanto, cualquier acto de reproducción, distribución, comunicación pública y/o transformación total o parcial requiere el consentimiento expreso y escrito de aquéllos. Cualquier enlace al texto completo de estos documentos deberá hacerse a través de la URL oficial de éstos en Dialnet. Más información: <http://dialnet.unirioja.es/info/derechosOAI> | INTELLECTUAL PROPERTY RIGHTS STATEMENT: Full text documents hosted by Dialnet are protected by copyright and/or related rights. This digital object is accessible without charge, but its use is subject to the licensing conditions set by its authors or editors. Unless expressly stated otherwise in the licensing conditions, you are free to linking, browsing, printing and making a copy for your own personal purposes. All other acts of reproduction and communication to the public are subject to the licensing conditions expressed by editors and authors and require consent from them. Any link to this document should be made using its official URL in Dialnet. More info: <http://dialnet.unirioja.es/info/derechosOAI>

Lengua: Spanish

Enlace a fuente de información: Hesperia: Anuario de filología hispánica, ISSN 1139-3181, Nº 6, 2003, pags. 133-145

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es