El agua : introducción a la música de concierto /

Gerhard, Ana,
autor,
compilador

Libros ilustrados para nenos

Música

Os ríos, os lagos, os océanos e as fontes serviron de inspiración a compositores de todas as épocas e latitudes, quen creou obras musicais centras nas características físicas deste elemento e na súa capacidade para espertar emocións e estimular os nosos sentidos. Son traballos que nos convidan a soñar, imaxinar e gozar.A transparencia da auga, o son que fai ao correr, as tonalidades que adquire... estes e outros aspectos foron traducidos a fermosos sons que, desde o Barroco ata os nosos días, conformaron pezas memorables. Este libro-disco contén 20 obras de distintas épocas e estilos, de grandes figuras da música como Bach, Vivaldi, Beethoven, Debussy, Händel, Liszt e Ravel. Tamén atopamos aquí a autores contemporáneos, como Britten, Crumb e Takemitsu, así como aos mexicanos Revoltas e Lavista, entre outros

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzMxNDU1MDk

Título: El agua introducción a la música de concierto selección musical y textos de Ana Gerhard ; ilustraciones de Margarita Sada

Edición: Primera edición: 2016

Editorial: Barcelona Editorial Océano, S.L. 2016

Descripción física: 1 disco audio (49:36 minutos) 12 cm + 1 libro (57 páxinas)

Variantes del título: Introducción a la música de concierto

Contenido: El Moldava, Mi patria (Bedrich Smetana)-Escena junto al arroyo, Sinfonía nº 6, "Pastoral" (Ludwig van Beethoven)-Aria, Cristo Nuestro Señor llegó al Jordán (Johann Sebastian Bach)-Alla hornpipe, Música acuática (Georg Friedrich Händel)-Barcarola, Los cuentos de Hoffmann (Jacques Offenbach)-Gondoliera, Años de peregrinaje (Franz Liszt)-Agitada por dos vientos, Griseida (Antonio Vivaldi)-Naufragio del barco contra las rocas, Sherezada (Nicolai Rimsky-Korsakov)-Y los vientos se combatían, Jonás (Giacomo Carissimi)-Nocturno marino... para el fin del tiempo, Voz balaenae (George Crumb)-Juego de las olas, El mar (Claude Debussy)-Domingo por la mañana, Cuatro interludios marinos (Benjamin Britten)-Salida a la pesca, Redes (Silvestre Revueltas)-La trucha, Quinteto paa cuerdas y piano (Franz Schubert)-Juegos de agua (Maurice Ravel)-Clepsidra (Mario Lavista)-Estudio en Si menor, "La gota de agua" (Fernando Sor)-Árbol de lluvia, para trío de percusiones (Toru Takemitsu)-Jardines bajo la lluvia, Estampas (Claude Debussy)-Tormenta, Sinfonía nº 6, "Pastoral" (Ludwig van Beethoven)

Audiencia: De 9 a 11 anos

Copyright/Depósito Legal: B 2606-2016 Oficina Depósito Legal Barcelona

ISBN: 978-607-735-679-0

Materia: Concertos (Orquestra) Música- Apreciación- Obras para a xuventude Auga na música

Autores: Sada, Margarita (1966-), ilustrador

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es