El hablador [

Vargas Llosa, Mario (
1936-2025)

Seix Barral,
1987

Literatura hispanoamericana- Novela-

Monografía

Dos narraciones alternan, en El hablador, para relatarnos el anverso y reverso de una historia singular. Por una parte, un narrador principal (que, al igual que en La tía Julia y el escribidor o Historia de Mayta, parecía indentificarse con el autor) evoca sus recuerdos de un compañero de juventud limeño, apodado Mascarita, que siente fascinación por una pequeña cultura primitiva; por otra parte, un anónimo contador ambulante de historias - un "hablador"-, viviente memoria colectiva de los indios machiguengas de la Amazonía peruana, nos narra, en un lenguaje de desusada poesía y de magia, su propia existencia y la historia y mitos de su pueblo. La confluencia final de los dos relatos, al revelar su secreta unidad, m uestra las misteriosas relaciones de la ficción con las sociedades y con los individuos, su razón de ser, sus mecanismos y sus efectos en la vida. Por su dominio expresivo y la problemática abordada, El hablador es una de las más significativas y originales aportaciones de la narrativa de Mario Vargas Llosa

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzMxNTg1NDE

Título: El hablador Texto impreso] Mario Vargas Llosa

Edición: [1a. ed.]

Editorial: Barcelona Seix Barral 1987

Descripción física: 237 p. 22 cm

Mención de serie: Biblioteca breve

Copyright/Depósito Legal: B 33519-1987 1024327467

ISBN: 8432205761 9788432205767 8432205671 9788432205675 8432205672

Materia: Novelas (Peru) Novela peruana- S.XX Novelas (Peru) Novelas (Peru)

Punto acceso adicional serie-Título: Biblioteca breve (Editorial Seix Barral)

- informa@baratz.es