



## Filosofía y realidad virtual

/

Moreno Márquez, César (1961-)

Lorenzo, Rafael (

Lorenzo Alquézar)

Míngo, Alicia Ma. de

Lorenzo, Rafael,

ed. lit

Míngo, Alicia M<sup>a</sup> de,

ed. lit

Moreno Márquez, César,

ed. lit

Prensas Universitarias de Zaragoza ;

Instituto de Estudios Turoleses,

2007

Conference papers and proceedings

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vMzMzMzMyMTA0NjQ>

**Título:** Filosofía y realidad virtual César Moreno, Rafael Lorenzo y Alicia Ma. de Míngo (editores)

**Edición:** 1a ed

**Editorial:** Zaragoza Prensas Universitarias de Zaragoza Teruel Instituto de Estudios Turoleses 2007

**Descripción física:** 487 p. 22 cm

**Mención de serie:** Colección Humanidades n. 64

**Nota general:** Incluye las ponencias y comunicaciones del Congreso Internacional de Fenomenología celebrado en septiembre de 2002 en Albarracín (Teruel) por la Sociedad Española de Fenomenología junto con la Universidad de Zaragoza en los cursos de verano de la Universidad de verano de Teruel

**Bibliografía:** Incluye referencias bibliográficas

**Copyright/Depósito Legal:** Z 4239-2007 1025510015

**ISBN:** 9788477339403 8477339406

**Materia:** Philosophy, Modern- Congresses Phenomenology and literature- Congresses Fenomenología Fenomenología- estudios y conferencias Phénoménologie et littérature- Congrès Fenomenología Realidad virtual-

Aspectos sociales Fenomenología- Congresos Phenomenology and literature Philosophy, Modern Fenomenología- Congresos

**Autores:** Moreno Márquez, César ( 1961-) Lorenzo, Rafael ( Lorenzo Alquézar) Mingo, Alicia Ma. de Lorenzo, Rafael, ed. lit Mingo, Alicia M<sup>a</sup> de, ed. lit Moreno Márquez, César, ed. lit

**Entidades:** Sociedad Española de Fenomenología (Madrid)

**Punto acceso adicional serie-Título:** Humanidades (Universidad de Zaragoza) n. 64

---

### **Baratz Innovación Documental**

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es