



Las competencias básicas en la expresión escrita

Luceño Campos, José Luis

Ediciones Aljibe,
2008

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlVGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzMzNjkzMjg>

Título: Las competencias básicas en la expresión escrita

Editorial: Málaga Ediciones Aljibe 2008

Descripción física: 1 online resource (197 pages)

Nota general: 5.1. El diagnóstico ortográfico

Contenido: Las competencias básicas en la expresión escrita. su (...); página legal; índice; introducción; i. el proceso de composición escrita (...); ii. los textos descriptivos. estrategias (...); iii. los textos narrativos: estrategias didácticas para su composición; iv. el texto expositivo: su enseñanza/aprendizaje; v. los textos argumentativos: su enseñanza/aprendizaje; vi. la enseñanza/aprendizaje de la construcción (...); vii. enseñanza/aprendizaje de la ortografía (...); viii. la corrección de la escritura: la disgrafía; bibliografía; 1. introducción 2. modelos explicativos de la composición escrita 3. el perfil del buen escritor o escritor experto; 4. enfoques didácticos para la enseñanza/aprendizaje (...); 5. criterios generales para la enseñanza/aprendizaje (...); 6. propuesta didáctica que se formula para la escritura (...); 7. la corrección del texto escrito por el maestro; 8. la evaluación de la composición escrita; 1. los textos descriptivos; 1. los textos narrativos: su estructura; 2. pautas psicodidácticas; 3. actividades/procedimientos para la enseñanza (...); 4. autocorrección/evaluación/revisión de la (...). 1. el texto expositivo 2. pautas didácticas para la enseñanza/aprendizaje (...); 3. pautas didácticas para la enseñanza/aprendizaje (...); 1. la producción de textos argumentativos en el aula; 2. por qué consideramos que es necesario trabajar (...); 3. las propiedades del texto argumentativo; 4. los problemas que deben resolver los alumnos (...); 5. condiciones de las secuencias didácticas (...); 1. la oración simple y compuesta; 2. principales dificultades para la construcción (...); 3. sugerencias metodológicas; 4. el párrafo y su estructura; 5. tratamiento didáctico del párrafo 6. ORIENTACIONES DIDÁCTICAS PARA LA ENSEÑANZA (...) 7. ORIENTACIONES PARA ENSEÑAR A ESCRIBIR ADECUADAMENTE (...); 1. LAS DIFICULTADES MÁS FRECUENTES EN LA ESCRITURA (...); 2. EL APRENDIZAJE DE LA ESCRITURA DE PALABRAS (...); 3. APRENDIZAJE DE LA ESCRITURA DE PALABRAS; 4. FICHAS, JUEGOS Y OTRAS ACTIVIDADES COMO TÉCNICAS ORTOGRÁFICAS; 5. LA EVALUACIÓN DE LA ORTOGRAFÍA; 1. LA DISGRAFÍA Y SUS CAUSAS; 2. LA REEDUCACIÓN DE LA LEGIBILIDAD; 2.1. Los modelos de productos; 2.2. Los modelos de fases o de etapas (El modelo de ROTMAN); 2.3. El modelo de Flower y Hayes (los modelos cognitivos o de procesos) 2.4. Los modelos de 'decir' y 'transformar' los conocimientos 3.1. Leer; 3.2. Tomar conciencia de la audiencia (lectores); 3.3. Planificar el texto;

3.4. Releer los fragmentos escritos; 3.5. Revisar el texto; 3.6. Emplear estrategias de apoyo; 4.1. Enfoque basado en la gramática; 4.2. Enfoque basado en las funciones; 1.1. Orientaciones/pautas didácticas para describir una persona; 1.2. Orientaciones/pautas didácticas para describir un objeto individual; 1.3. Orientaciones/pautas didácticas para describir un paisaje; 3.1. El dictado; 3.2. La copia como técnica ortográfica

ISBN: 9781512929836 1512929832

Enlace a formato físico adicional: Print version Luceño Campos, José Luis. Las competencias básicas en la expresión escrita. Málaga : Ediciones Aljibe, 2008 9788497004411

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es