



Années de pèlerinage, deuxième année: Italie, S. 161 No. 7

(1811), Franz Liszt,
composer
Mancini, Tiziano,
director
Möller, Tobias,
producer
(1942), Daniel Barenboim,
performer

Performance Instrumental:Suite

Material Proyectable

This is a performance of *Années de pèlerinage, deuxième année: Italie, S. 161 No. 7*, by Franz Liszt

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbgVlcmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzQ0MDkwODM>

Título uniforme: *Années de pèlerinage. 2e année. Après une lecture du Dante*

Título: *Années de pèlerinage, deuxième année: Italie, S. 161 No. 7*

Editorial: [Place of publication not identified] EuroArts 2007

Descripción física: 1 online resource (19 minutes)

Duración: 001834

Mención de serie: Academic Video Online

Documento fuente: Barenboim: The Liszt Recital from La Scala

Nota general: Title from resource description page (viewed December 12, 2018) Written in 1837

Fecha: Performed Teatro alla Scala Recorded Milan, Italy 2007

Formato físico adicional: Previously released as a compact disc

Materia: Romantic

Autores: (1811), Franz Liszt, composer Mancini, Tiziano, director Möller, Tobias, producer (1942), Daniel Barenboim, performer

Entidades: EuroArts Music International GmbH Metis Film (Firm) Rai Trade (Firm)

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es