



Avashesh /

Barkote, Dhanraj,
director cinematogràfic,
guionista
Godoy, Alberto,
guionista

Curtmetratges.

Cinema documental.

Cinema biogràfic.

Material Projectable

Dhanraj, un orfe de Nepal, tornarà al seu poble natal després de vint anys per cercar respostes i certeses del seu passat

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzQ0MzI4OTQ>

Título: Avashesh ESCAC presenta una producció ESCAC Films ; idea original, Anita Ghimire, Dhanraj Barkote ; director, Dhanraj Barkote ; guion, Dhanraj Barkote, Alberto Godoy

Editorial: [Terrassa] [ESCAC Films] [2022] 2022

Descripción física: 1 videodisc (aproximadament 30 min) so, color 12 cm

Duración: 002959

Nota general: Enregistrament no editat Curtmetratge documental realitzat com a treball final de graduació de l'ESCAC

Créditos: Direcció de producció, Alberto Godoy; direcció de fotografia, Pere Arnal Vallhonrat; muntatge, José Luis Barrios; disseny de so, Joaquín Faúndez Hormazába; música, Binod Katuwal

Intérpretes: Participants: Dhanraj Barkote, Anita Ghimire, Padam Barkote, Dhanne Barkote, Dharmajit Hamal, Nar Bahadur Shahi, Haskala Shahi, Suntala Shahi, Cuíte Lali, Bhyal Shahi, Bir Bahadur Barkote, Birendra Shahi

Lengua: Versió original en nepalí. Subtítols en castellà

Copyright/Depósito Legal: B 615-2022 Biblioteca de Catalunya

Autores: Barkote, Dhanraj, director cinematogràfic, guionista Godoy, Alberto, guionista

Entidades: Escola Superior de Cinema i Audiovisuals de Catalunya productor cinematogràfic

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es

