



Comdia illustré : numéro exceptionnel sur L'après-midi d'un faune / [textes de Charles Méryiel, Henry Gauthier-Villars et Canudo] [

Comdia illustré (Paris),
1912

text

monographie imprimée

printed monograph

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzQ0NzAwNjQ>

Título: Comdia illustré : numéro exceptionnel sur L'après-midi d'un faune / [textes de Charles Méryiel, Henry Gauthier-Villars et Canudo] electronic resource]

Editorial: Comdia illustré (Paris) 1912

Tipo Audiovisual: Wilde, Oscar (1854-1900). Salomé Nizinskij, Vaclav Fomic (1889-1950). L'après-midi d'un faune Fokine, Michel (1880-1942). Daphnis et Chloé Danse -- Production et mise en scène -- France -- Paris (France) -- 1900-1945 Théâtre -- Production et mise en scène -- France -- Paris (France) -- 1900-1945 Ballets russes Châtelet-Théâtre musical de Paris -- 1900-1945

Nota general: 1 vol. (P. 740-779) : ill. ; 32 cm application/pdf

Restricciones de acceso: Open access content. Open access content star

Condiciones de uso y reproducción: domaine public public domain

Lengua: French

Enlace a fuente de información: Bibliothèque nationale de France, département Bibliothèque-musée de l'opéra, AID-931 (2, 179-205)

Otras relaciones: Prélude à l' après-midi d'un faune : tableau chorégraphique sur le Prélude à l'après-midi d'un faune d'après le poème de Stéphane Mallarmé / chorégraphie de Vaslav Nijinsky. - Paris : Théâtre du Châtelet, 29-05-1912 Daphnis et Chloé : symphonie chorégraphique en 3 tableaux / chorégraphie de Michel Fokine. - Paris : Théâtre du Châtelet, 08-06-1912 Notice du catalogue : <http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb41368644k>

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es