



Comentario al libro "Sobre los nombres divinos" de Dionisio /

Tomás de Aquino,
O.P. Santo (
1225-1274)

Eunsa,
2023.

Monografía

La influencia metafísica y teológica de Dionisio es, junto con la de san Agustín y la de Aristóteles, la más importante en la obra de santo Tomás de Aquino. Sobre los nombres divinos es la única obra de Dionisio comentada por el Aquinate, quien asistió a las lecciones de su maestro san Alberto Magno sobre dicha obra. En ella se trata de los nombres con los que designamos a Dios, y que están tomados de aquellas semejanzas divinas que se encuentran en las creaturas en tanto que derivadas de Dios, que las comunica por amor a su Bondad.

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzQ0NzAxNTU>

Título: Comentario al libro "Sobre los nombres divinos" de Dionisio edición al cuidado de Enrique Martínez y Lucas Prieto; traducción de Alessandro Mini; estudios preliminares de Martín F. Echavarría e Ignacio Andereggen.

Editorial: Pamplona Eunsa 2023.

Descripción física: 855 p. 24 cm

Mención de serie: Colección de Pensamiento Medieval y Renacentista. Nueva serie 9

Bibliografía: Bibliografía al final de cada capítulo.

Copyright/Depósito Legal: NA 2165-2023

ISBN: 978-84-313-3885-5

Materia Nombre: Dionisio Areopagita Santo. De divinis nominibus- Crítica e interpretación

Materia: Apologética Teología- Crítica e interpretación Tomismo

Autores: Martínez, Enrique, ed. lit Prieto, Lucas, ed. lit Mini, Alessandro, tr. Echavarría, Martín F. Andereggen, Ignacio

- informa@baratz.es